



С НОВЫМ ГОДОМ!



По традиции в конце года в нашем университете прошла церемония вручения специальной премии «Docendo discimus». В числе победителей — кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой ботаники Леонард Михайлович Мержвинский, кандидат филологических наук, доцент кафедры мировых языков Марина Леонидовна Дорофеевко, кандидат искусствоведения, доцент кафедры изобразительного искусства Михаил Леонидович Цыбульский, студентка филологического факультета Ольга Курганова. В преддверии новогодних праздников они решили исполнить роли

Дедов Морозов и Снегурочек и поздравить всех читателей нашей газеты.

Дзед Мароз Міхась:

— Шаноўныя сябры, паважаныя калегі! Шчыра віншую вас з надыходзячымі светлымі святамі — Калядамі і Новым годам! Няхай у вашым доме заўжды пануюць мір і згода, спагада ды любоў! Зычу ўсім моцнага здароўя, дабрабыту, цудоўнага настрою і аптымізму, шчырых сяброў і ўвагі з боку родных! І канешне ж, плённых спраў ды вялікіх дасягненняў!

Снегурочка Марина:

— Пусть наступающий год будет удачным, приносит ра-

дость и счастье! Желаю, чтобы сбывались ваши заветные мечты, а тепло и любовь всегда наполняли ваш дом! Прекрасного настроения, ярких впечатлений и оптимизма!

Дед Мороз Леонард:

— Желаю в грядущем году отыскать заветные корни мудрости, здоровья, любви и хорошего настроения. Пусть вас окружают исключительно доброжелательные люди, а в каждой семье будут достаток, мир, доброта, тепло и уют!

Снегурочка Ольга:

— С наступающим Новым годом, любимый университет!

Желаю тебе новых достижений в научной и творческой сферах. Продолжай с таким же успехом обучать и объединять студентов!

На снимке: (слева направо) Леонард Мержвинский, Марина Дорофеевко, Ольга Курганова, Михаил Цыбульский.

P. S. Узнать имена всех награжденных и посмотреть, как проходила сама церемония, можно здесь.



ПРИВЫК СМОТРЕТЬ НА СЕБЯ ВСЕГДА КРИТИЧЕСКИ

«На занятиях педагога настолько погружаешься в мир художественного слова, что не замечаешь, как проходит пара», — именно так говорят студенты о преподавательской деятельности доцента кафедры литературы Виктора Викторовича Здольникова. Работе в нашей альма-матер Виктор Викторович посвятил половину своей жизни. Немногие знают, что в свое время педагог окончил факультет журналистики Московского государственного

университета имени М. В. Ломоносова, где получил квалификацию «литературный работник газеты». А с 1972 года В. В. Здольников — член Союза журналистов СССР.

Уходящий год для истинного знатока литературы особенный. Ведь 26 декабря он отмечает свой 80-летний юбилей. Сегодня Виктор Викторович в гостях у нашей редакции и отвечает на вопросы традиционной анкеты.

Самый незабываемый подарок на мой день рождения...

В моем детстве и юности не было моды или традиции отмечать дни рождения. Впервые я вспомнил о нем, точнее, мне напомнили соседи по комнате в общежитии университета Саша Бакалец, Коля Белозерцев и Коля Халин. Их тогдашний подарок: накрытый к

моему приходу стол со сковородой жареной картошки, с селедкой, хлебом и бутылкой водки на листе ватмана. Всколыхнулась тогда память послевоенного полугодного детства. Вот так...

Смыслом своей жизни я считаю конкретные цели и их достижение.

Если бы я не был преподавателем, то стал бы юрис-

том-адвокатом в суде.

Люблю свою работу за то, что она ежедневно подпитывает мою духовную энергию.

Я никогда не смог бы простить лицемерия.

Мое главное достоинство — я привык смотреть на себя всегда критически.

В свободное время я предпочитаю копаться в грядках и в небольшой клумбе с цветами



и камнями.

Моя настольная книга — это «Пирамида» Л. Леонова и «Доктор Фаустус» Т. Манна.

В людях я ценю пунктуальность и добросовестность.

Каждый человек хотя бы один раз в своей жизни должен ошибиться.

В НОМЕР

НАСЫЩЕННЫЙ ГОД ДЛЯ ПРОФЕССОРА

Уходящий год стал особенным для многих преподавателей и студентов нашей альма-матер, в частности для доктора филологических наук, профессора, ведущего специалиста в области лингвокультурологии и когнитивной лингвистики Валентины Авраамовны Маслово. У ученого-языковеда в 2018 году вышло пять книг: «Филологический анализ художественного текста», «Лингвистический анализ текста. Экспрессивность», «Концептуальные основы современной лингвистики», «Общее языкознание» и «Лингвокультурология. Введение». Помимо этого, недавно на английском языке была издана ее монография «Linguistic Culture: a Russian

более 20 лет назад).

«Однажды американский профессор Альфред Сантос был направлен в командировку

дел эту книгу, купил и прочел ее. После чего ученый написал мне письмо, в котором сообщалось, что он хотел бы перевести мою монографию на английский язык. Я дала согласие. Потом больше года занимались ее переводом, и вот совсем недавно она вышла. Эту книгу я рассматриваю как подарок к моему приближающемуся юбилею».

Примечательно, что у Валентины Авраамовны спросили разрешения на перевод еще одной ее книги, посвященной творчеству поэтессы Марины Цветаевой. Однако профессор считает, что в американском переводе глубинные смыслы в поэзии Цветаевой будут утеряны, ведь даже носители языка не всегда их видят (конечно, кроме специалистов-филологов).

Инна ШИРКЕВИЧ. Фото О. ЛУЗГИНОЙ.



Picture of the World» (на русском языке книга профессора «Лингвокультурология» появилась

в Москву, — рассказала Валентина Авраамовна. — В одном из книжных магазинов он уви-

МАШЕРОВЦАМ ГОВОРЯТ СПАСИБО

Федерация профсоюзов Беларуси выражает благодарность ректору Алексею Владимировичу Егорову, сотрудникам и студентам нашего университета за участие в форуме «Студенческая осень», который проходил с 14 по 16 ноября. Особенностью мероприятия стало то, что оно проводилось во всех областных центрах нашей страны и в нем приняли участие представители не только учреждений высшего образования, но и более 150 учреждений профессионально-технического и среднего специального образования.

Государственное учреждение дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования» благодарит доцента кафедры инженерной физики Галузо Иллариона Викторовича за активное участие в работе жюри конкурса методического мастерства педагогов Витебской области «Воспитание культуры энергосбережения как основа повышения благосостояния каждого человека».

Г. К. СЕМЯНЬКОВА: «ГАВАРЫ “ДЗЯКУЙ” ЖЫЦЦЮ ЗА КОЖНЫ ПРАЖЫТЫ ДЗЕНЬ»

Строгі, патрабавальны, але добразычлівы выкладчык — менавіта так можна ахарактарызаваць дацэнта кафедры беларускага мовазнаўства Галіну Канстанцінаўну Семянькову. 23 снежня ёй спаўняецца 50 гадоў. Галіна Канстанцінаўна скончыла Віцебскі дзяржаўны педагогічны інстытут імя С. М. Кірава (сёння — ВДУ імя П. М. Машэрава). Ужо амаль 30 гадоў педагог працуе ў роднай альма-матар.

Выкладчык заўсёды ўмее знайсці паразуменне з моладдзю. Студэнты, характарызуючы Галіну Канстанцінаўну, падкрэсліваюць, што яна ідзе ў нагу з часам.

Шмат чаго пра юбіляра можна даведацца з нашай анкеты.

Самы незабыўны падарунак на мой дзень нараджэння — гэта калі мае дзеці, чакаючы мяне, накрылі святочны стол. Было вельмі прыемна ўсведамляць, што ты патрэбны, жаданы, чаканы. А яшчэ я люблю падарункі «проста так», не з нагоды свята ці дня нараджэння: такія знакі ўвагі больш шчырыя, больш душэўныя, яны ідуць ад самага сэрца, бо не з'яўляюцца абавязковым «атрыбутам» свята.

Калі б я не была выкладчыкам, то стала б... Я не ведаю, кім бы я магла стаць. З дзяцінства гуляла ў настаўніцу: рассаджвала вакол сябе лялек, разгортвала журнал — і пачынаўся ўрок. Найвялікшым прыходзем было, калі да мяне прыходзіў мой сябар: мы з ім таксама гулялі ў школу. Здагадваецца, хто быў настаўнікам?

Люблю сваю працу за магчымасць даць іншым тое, чым валодаеш сам, — веды, вопыт, жыццёвую мудрасць. А таксама за тое, што моладзь прымушае нас трымаць сябе ў тонусе, вучыць прасцей адносіцца да няўдач, не дае нам старэць. Той, хто працуе з моладдзю, сам не старэе.

Мая галоўная станоўчая якасць — гэта адказнасць: калі бяруся за нейкую справу, то стараюся рабіць яе на поўную сілу, з поўнай аддачай. Не люблю халтурныц, заўсёды адчуваю дыскамфорт, калі прыйшлося штосьці зрабіць не зусім якасна.

Я ніколі не змагла б дараваць і не даравала здрады. Здрады сябрам, бацькам, ка-

ханым. Здрады той справе, якую лічыш сэнсам свайго жыцця. Здрады самому сабе.

У вольны час я падарожнічаю па Беларусі. Мінулым летам першыню ўбачыла возера Нарач. Пасля гэтага зразумела, чаму яго называюць беларускім морам: яно такое вялікае, што супрацьлеглага берага не відаць. У кожным возеры ці рацэ, на якіх бываю, абавязкова плаваю — гэта ўжо традыцыя. Цікава, што кожны горад адметны, непаўторны, ён вылучаецца не толькі сваёй гісторыяй, але і сваім аздабленнем: у Лідзе на адным з галоўных перакрываўванняў стаіць вялізная ладдзя, у ёй растуць кветкі; у Гомелі ёсць сквер, у якім у зменшаным выглядзе прадстаўлены архітэктурныя чуды: Нацыянальная бібліятэка Беларусі ў форме алмаза, Вялікая Кітайская сцяна, нахіленая Пізанская вежа і інш. Стараюся наведваць культурныя мерапрыемствы, што ладзяцца ў розных кутках нашай Радзімы: была на рыцарскім фэсце ў Мсціслаўлі, на святкаванні Купалля ў Александрыйі. Шмат куды пакуль што не даехаля (на свята «Вішнёвы фестываль» у Глыбокае, напрыклад), аднак збіраюся ліквідаваць гэты недахоп.

Мая настольная кніга — гэта... Цяжка назваць нейкую адну кнігу. Час ад часу перачытваю Уладзіміра Караткевіча, Васіля Быкава, Рыгора Барадуліна. Пасля наведвання тэатра стараюся пазнаёміцца з творам, па якім быў пастаўлены спектакль. Нядаўна адкрылі для сябе Паўла



З 1991 года працуе ў ВДУ імя П. М. Машэрава.
З 2002 года — кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага мовазнаўства.
Выконвае абавязкі вучонага сакратара савета ўніверсітэта.

Каэля, уражана глыбінёй яго думак. Падзяляю некаторымі з іх: «Жыццё кароткае. Няма часу пакідаць важныя словы нясказанымі», «Калі чаго-небудзь моцна захочаш, увесь Сусвет будзе садзейнічаць таму, каб жадане тваё збылося», «Калі я — частка твайго Лёсу, калі-небудзь ты вернешся да мяне», «Усё заўсёды закончылася дрэнна, значыць, гэта яшчэ не канец», «Нішто ў гэтым свеце не адбываецца выпадкова». А кніга Ронды Берн «Сакрэт» змяніла мае жыццё...

У людзях я цюню шчырасць. Не цяроплю лісліўцаў і падхаламаў, нацягнуты ўсмешкі і няшчырыя словы.

Кожны чалавек хоць раз у сваім жыцці павінен...

♦ Узляцець над зямлёй (на самалёце, паветраным шары, аэраплане або на чым-небудзь іншым), каб убачыць, якая прыгожая зямля з вышыні, як адлюстроўваецца сонца ў шкельцах азёр і вадасховішчаў, як прыгожа куцаравяцца аблок — так і хо-

чацца дакрануцца да іх рукоў і пагладзіць іх мяккія спіны.

♦ Убачыць мора, каб адчуць яго моц і сілу, каб пачуць на свае вушы і на ўсё жыццё запомніць яго шум.

♦ Праводзіць вячэрню і сустраць ранішнюю зару, каб убачыць яе непаўторную прыгажосць і ўсвядоміць, як тутка рухаецца наша планета.

♦ Наведаць Брэсцкую крэпасць, каб дакрануцца да сцен, якія яшчэ памятаюць страх і боль, што адчувалі яе абаронцы.

♦ Паверыць у чюд — і ён абавязкова адбудзецца!

Правілы, па якіх я живу, якія з'яўляюцца часткай майх перакананняў...

Такіх правіл шмат. Вось некалькі з іх:

♦ Адносься да іншых так, як ты хацеў бы, каб адносіліся да цябе.

♦ Гавары «дзякуй» жыццю за кожны пражыты дзень.

♦ Хочаш быць шчаслівым — будзь! Зараз! У гэтае імгненне!

♦ Вучыцца ніколі не рана і ніколі не позна.

УНИВЕРСИТЕТ, В КОТОРЫЙ ХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ СНОВА

В конце осени в очередной раз гостем ВГУ имени П. М. Машерова стала делегация преподавателей и студентов Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. С российским учебным заведением наша альма-матер сотрудничает на протяжении 9 лет. Из года в год программа пребывания новгородцев становится все более насыщенной. В последний раз она

включала обзорную экскурсию по городу на Двине, поход в Дом-музей Марка Шагала, посещение Управления Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь по Витебской области. Кроме того, специально для гостей были организованы мастер-классы, концертная программа, «Квартирник». А что же понравилось и запомнилось им больше всего?



Наталья ИЛЬЯШЕНКО, ведущий специалист по связям с общественностью управления международных связей НовГУ:

— Всегда очень полезно обмениваться опытом, а не, как говорится, вариться в собственном соку. Поэтому приятно, что есть такая возможность чему-то поучиться друг у дру-

га. Благодаря этому впоследствии возникают интересные идеи и рождаются новые проекты. Особенно меня порадовало то, что у студентов и педагогов витебского университета большая заинтересованность во внедрении онлайн-образования и информационных технологий. Ведь за этим действительно будущее.



Устинья ПЕТРОВА, студентка НовГУ:

— Мне все очень понравилось: и прием, и люди, и сам университет. Мы побывали на одной лекции вместе со студентами-филологами ВГУ имени П. М. Машерова, что было здорово. Больше всего запомнился «Квартирник», на который нас пригласили ребята филологического факультета. Это было незабываемое общение с очень талантливыми, интересными, творческими людьми. Получилось даже спеть вместе песни Земфиры.

Впечатлила также атмосфера в научной библиотеке университета: тихо, просторно, вокруг много людей, погруженных в учебу. Особую благодарность хочется выразить волонтерам. Спасибо им за радушный прием, приятное совместное времяпрепровождение, за эмоции! В целом визит выдался запоминающимся, и, конечно, хочется вернуться в ВГУ еще раз.

Инна ШИРКЕВИЧ.

Диана ТАЗЕЕВА, студентка НовГУ:

— Хотя мы и были в ВГУ имени П. М. Машерова всего два с половиной дня, воспоминаний столько, что нелегко выделить самые яркие. В первую очередь меня удивил (в хорошем смысле этого слова) Витебск. Иногда казалось, что и вовсе не уезжали из Новгорода. Жаль, погода не позволила в полной мере познакомиться с городом.

В университете у нас была очень насыщенная программа: мы посещали лекции, выставки, концерты. Больше всего запомнился мастер-класс, который проводила Валентина

Авраамовна Маслова. Профессор рассказала о лингвокультурологии и поделилась с нами своими исследованиями в этой сфере.

Отдельно отмечу волонтеров, сопровождавших нас в течение всего пребывания в ВГУ имени П. М. Машерова. С ними мы действительно подружились и планируем продолжать общение в будущем.

Если же подвести какой-то итог, то о поездке можно сказать одно: это для нас новый опыт. Мы посмотрели, как осуществляется учебный процесс, отметили для себя некоторые идеи, которые хотели бы перенять. Теперь же с нетерпением



ждем машеровцев в гости в апреле.

Спортивными победами запомнился уходящий год студентке 3-го курса факультета физической культуры и спорта, мастеру спорта Ольге Бабич. Девушка заняла третье место на чемпионате Республики Беларусь по дзюдо и третье место на открытом первенстве Республики Беларусь по дзюдо среди спортсменов до 23 лет. А в конце ноября Ольга отстаивала честь университета на финальных соревнованиях Республиканской универсиады по дзюдо: в личном первенстве среди женщин в весовой категории до 57 килограмм она стала второй.

«Заниматься в секции по дзюдо я начала в пятилетнем

ОЛЬГА БАБИЧ: «НЕ МОГУ ЖИТЬ БЕЗ СПОРТА»

возрасте. Мне понравилось настолько, что сегодня не могу жить без спорта. Поэтому неудивительно, что, когда нужно было решать, куда поступать, я подала документы на факультет физической культуры и спорта ВГУ имени П. М. Машерова. К тому же в детстве я часто представляла, как работаю учителем. Небольшой опыт общения с ребятами у меня уже есть. Три года назад я трудилась вожатой в детском оз-

доровительном летнем лагере и поняла одну важную вещь: непослушных детей не бывает, нужно просто суметь найти к каждому ребенку индивидуальный подход. В дальнейшем, конечно, продолжу выступать на соревнованиях. Надеюсь, моя копилка медалей пополнится еще не одной наградой», — рассказала Ольга.

Анна МЕЛЬНИКОВА, студентка 3-го курса ФлФ.



«СОЮЗНАЯ ЛИГА ДЕБАТОВ»

Для студентов 4-го курса юридического факультета нашего университета Антона Ананенко и Антона Быкова этот год, несомненно, запомнится участием в российско-белорусском молодежном конкурсе «Союзная лига дебатов». Его основная цель — обсудить проблемы интеграции двух стран и научить молодежь дискутировать на любые темы.

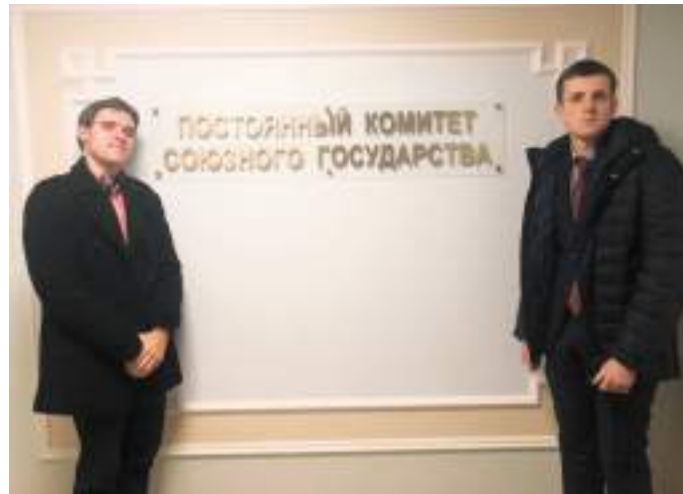
Ребята, отправляя организаторам свои эссе и видеоролик, даже не надеялись на то, что их отберут из огромного числа желающих. Но работы мажоров оценили по достоинству и юношей пригласили принять участие в конкурсе.

В «Союзной лиге дебатов» приняли участие 48 человек. Проходил конкурс в два этапа — в Минске и Москве. В столице нашей республики были организованы тренинги, во время которых участникам пояснили, в какой форме все будет проходить и что им предстоит делать.

На следующий день состоялись сами дебаты: молодежь обсудила вопросы интеграции России и Беларуси, введения пограничного контроля и его усиления, а также многие другие.

После прохождения минского тура наши студенты отправились в Москву. В Мос-

ковском государственном университете имени М. В. Ломоносова во время двухдневных дебатов рассматривались вопросы создания единой армии, единых социальных выплат и единой сим-карты, которая бы свободно работала на территориях Беларуси и России.



Ну и, конечно, у всех участников дебатов была возможность пообщаться в неформальной обстановке, совершить экскурсии по Минску и Москве, увидеть всемирно известные достопримечательности и найти новых друзей.

По словам наших ребят, они получили бесценный опыт устного выступления, попрактиковались отстаивать свою позицию и приводить аргументы. Что еще немаловажно, мажоровцы смогли поближе познакомиться с российской молодежью, узнать ее цели, взгляды на жизнь и поделиться своими впечатлениями.

Но главной приятной неожиданностью для Антона Ананенко и Антона Быкова стало предложение о сотрудничестве от сопредседателя редакционного совета портала «Евразия. Эксперт» Петра Петровского: на портале молодые юристы смогут писать статьи и заниматься редактурой.

P. S. Ребята благодарят своего преподавателя — доцента кафедры истории и теории права Владимира Алексеевича Барышева за консультационную помощь и ценные советы. Юноши уверены, что если бы не поддержка педагога, то пройти отборочный тур им бы не удалось.

Надежда ПРИКАЗЧИКОВА,
студентка 2-го курса
ФлФ.

ГОД, КОТОРЫЙ ОСТАНЕТСЯ В ПАМЯТИ

Каждый год для астронома, председателя Витебского астрономического клуба «Гелиос» при нашем университете, доцента кафедры инженерной физики Владимира Александровича Голубева наполнен яркими событиями, встречами с интересными людьми и участием в значимых мероприятиях.

Чем же запомнился ученому-астроному уходящий год?

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС КОСМОНАВТОВ

— В Минске я вместе с ведущим кафедрой инженерной физики нашей альма-матер Евгением Алексеевичем Краснобаевым участвовал в

работе 31-го Международного конгресса космонавтов Ассоциации участников космических полетов, который проходил с 9 по 15 сентября. На открытии перед 86 собравшимися космонавтами и астронавтами из разных стран выступил Президент нашей страны Александр Григорьевич Лукашенко. В этот день также велась прямая связь с Международной космической станцией. Покорители космоса поздравляли гостей международного конгресса.

«ЗВЕЗДНАЯ ЭСТАФЕТА»

— Я получил благодарность за подготовку учеников в международном конкурсе научно-технических и художествен-

ных проектов по космонавтике «Звездная эстафета», который проходил 7 декабря на базе Научно-исследовательского испытательного центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина (г. Москва). Мой воспитанник Вадим Миткевич, учащийся средней школы № 12 г. Витебска, занял третье место и получил диплом.

ПОЛНОЕ ЛУННОЕ ЗАТМЕНИЕ

— 27—28 июля в планетарии нашего университета мы наблюдали полное лунное затмение. Посмотреть на это удивительное явление пришло около ста человек. К сожалению, разместить сразу всех желающих в обсерватории мы не смогли, поэтому поделили



людей на группы. Помимо этого, в аудитории мы показывали фильмы о космосе.

Алеся МЯДИЛЬ,
студентка 3-го курса
ФлФ.

Фото О. ЛУЗГИНОЙ.

ЗАРУБЕЖНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ В ГОСТЯХ НА БИОФАКЕ

Конец осени студентам и преподавателям биологического факультета нашей альма-матер запомнился приездом доцента кафедры биогеографии и охраны природы Института наук о Земле Санкт-Петербургского государственного университета О. В. Галаниной. Ольга Владимировна в качестве приглашенного специалиста не только прочла ребятам несколько лекций, но и приняла участие в круглом столе с преподавателями факультета. Впечатлениями о встрече поделились сама гостья, педагоги и студенты.

Ольга Владимировна Галанина:

— Я часто читаю проблемные концептуальные лекции, но, собираясь в Витебск, решила подробно рассказать студентам об описании растительных сообществ, чтобы они в дальнейшем могли использовать эти знания на практике.

Мне хотелось, чтобы ребята поняли, что есть естественный растительный покров, а есть антропогенно нарушенный. Человек активно использует экосистемы, преобразует, трансформирует их. В связи с этим может так случиться, что скоро мы будем говорить лишь о том, как должно быть.

Сегодня наблюдается всплеск интереса к экологическим дисциплинам, это очень здорово. Например, недавно я читала лекции по экологии перед культурологами и музейщиками. Было очень приятно видеть их неподдельный интерес. Такую же реакцию наблюдала и у витебских ребят.

Витебск мне очень понравился. Если пригласят, то с удовольствием приеду еще раз.

Геннадий Геннадьевич Сушко, заведующий кафедрой экологии и охраны природы нашего университета:

— Это прекрасно, что у нас

есть возможность пригласить зарубежного специалиста столь высокого уровня в области экологии растений. Благодаря встрече студенты нашего факультета смогли познакомиться с передовыми технологиями и методиками изучения экологии растений, что очень полезно для практико-ориентированной подготовки ребят и повышения их научного уровня.

Лиана Гаврилюк, студентка 3-го курса БФ:

— До этого у нас не было возможности послушать лекцию преподавателя из другой страны. Было



очень интересно и познавательно, мы узнали много новой информации, которая нам, несомненно, пригодится в дальнейшем во время учебы, практики, при написании курсовой и дипломной работ.

Алина Зуева, студентка 3-го курса БФ:

— Особенно интересно нам было узнать, как проходит практика студентов био-

логического факультета в другой стране. Кроме этого, в конце лекций Ольга Владимировна любезно побеседовала с нами, ответила на все вопросы, в том числе и рассказала о поступлении в магистратуру Санкт-Петербургского государственного университета. От имени всех студентов биологического факультета хочу поблагодарить Геннадия Геннадьевича Сушко за возможность послушать лекции зарубежного профессора.

На снимках: (вверху) Ольга Галанина, (внизу) во время лекции.

**Текст и фото
Алеси ДУБРОВСКОЙ.**



В этом на собственном примере убедился преподаватель кафедры ботаники биологического факультета Евгений Александрович Держинский. Педагог всегда хотел побывать в самой крупной в мире стране, не имеющей выхода к морю, — Казахстане. «Так получилось, что долгое время поездка оставалась только мечтой, и не было возможности ее осуществить, — поделился Евгений Александрович. — И вот представился шанс. В прошлом

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

году мы со старшим преподавателем кафедры ботаники Владимиром Михайловичем Коцуром и доцентом кафедры зоологии Игорем Альбертовичем Солодовниковым, как говорится, съездили в разведку в Республику Казахстан. Но прошлогодний маршрут, по сравнению с теперешним, был

намного короче. В этот раз мы проехали около 13 тысяч километров».

В путешествие молодой педагог отправился в конце июля на машине вместе со своим коллегой — старшим преподавателем этой же кафедры Сергеем Эдуардовичем Латышевым. В первый день они про-

ехали около 600 километров. Всего поездка длилась 34 дня. Своими впечатлениями о ней преподаватели поделились со студентами-биологами на встрече, которая прошла в конце декабря. Завершилось мероприятие дегустацией ботанического чая с восточными мотивами (гвоздикой, корицей и перцем), приготовленного ведущим кафедрой ботаники Леонардом Михайловичем Мержвинским.

Инна ШИРКЕВИЧ.

Исторический факультет провел день открытых дверей онлайн. С потенциальными абитуриентами из Несвижского государственного колледжа имени Якуба Колоса и Полоцкого колледжа ВГУ имени П. М. Машерова с помощью скайп-связи побеседовали декан исторического факультета, профессор В. А. Космач и заведующий кафедрой истории Беларуси, доцент А. Н. Дулов.

Ребята обучаются в колледжах по специальности «туризм и гостеприимство» и могут поступать на сокращенный срок обучения заочной формы получения образования специальности «музейное дело и охрана историко-культурного наследия (культурное наследие и туризм)». Впрочем, специальность «история и общественные дисциплины» (дневная форма получения образования) для них также открыта.

Вениамин Аркадьевич и Анатолий Николаевич рассказали будущим студентам об историческом факультете, который в этом году отметил свое столетие, о преподавателях и студентах, об особенностях обучения и экзаменах, необходи-

ПО ПРИМЕРУ ОКСФОРДА

мых для поступления. Педагоги также ответили на многочисленные вопросы учащихся колледжей, которых интересовала как заочная форма получения образования, так и дневная. Ребята спрашивали, будет ли им предоставлено общежитие, сколько стоит обучение, каким был прошлогодний конкурс и др.

Заведующий подготовительным отделением Лилия Львовна Ализарчик посоветовала абитуриентам узнавать всю новую информацию о поступлении на сайтах университета vsu.by и исторического факультета hist.vsu.by.

«Идею проведения дня открытых дверей онлайн мы подсмотрели у Оксфордского уни-

верситета, — рассказала преподаватель кафедры истории Беларуси Юлия Николаевна Бахир, которая отвечает за профориентацию на ИФ. — Поэтому, для первого раза получилось все просто отлично. Думаю, подобный формат работы с абитуриентами мы будем использовать и в дальнейшем».

Текст и фото
Алеси ДУБРОВСКОЙ.



В ОБЩЕЖИТИИ

«ФОРТ № 6»: БОЛЬШАЯ И ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

Как? Вы не знаете, что такое «Форт № 6»? Тогда вы многое потеряли, ведь это веселая, интересная, развлекательная программа, которая каждый год проходит в общежитии № 6 нашего университета.

Уникальность ее в том, что она помогает первокурсникам, которые только заселились в общежитие, подружиться со старожилыми и почувствовать себя частью большой и дружной семьи.

О том, как мероприятие проходило в нынешнем году, давайте узнаем.

УСИЛИЯ И ТРУД ВСЕ ПЕРЕТРУТ

В течение программы новоселы в веселой форме могли познакомиться с теми трудностями, с которыми им придется столкнуться, живя в общежитии.

Так, во время конкурса «Очу-

мелая уборка» они учились быстро и качественно наводить порядок в своей комнате. А во время конкурса «Водоносы» ребята доказывали, что можно найти выход из любой ситуации, даже решить проблему с подачей воды на верхние этажи.

«ТРУСАЛЕЙБУС»

Вам незнакомо это слово? Значит, вы не живете в «шес-

терке». «Трусалейбус» — самая новая модель общественного транспорта, которая на маршрут выходит всего один раз в году, во время «Форты № 6».

Итак, что такое «трусалейбус»? Это огромного размера шорты, в которые без труда может поместиться несколько человек. Представляете, как весело, когда такой транспорт отправляется в путь?

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ

Конкурс «Знатоки» показал, насколько близко новоселы успели познакомиться с «шестеркой», ведь вопросы были самые разные — начиная от адреса общежития и заканчивая количеством ступенек в здании.

P. S. Хочется поблагодарить студентов филологического факультета: ведущих Евгения Масейкина (33-я гр.), Дарю Никифорову, Анастасию Герасимёнок (301-я гр.), организаторов конкурсов Марию Северук (204-я гр.), Анну Судьину (201-я гр.), звукооператора Снежану Мотяс (304-я гр.), а также всех участников команд — за незабываемое мероприятие.

Алесь МЯДИЛЬ,
студентка 3-го курса
ФлФ.

На снимках: во время мероприятия «Форт № 6».

Фото из архива общежития № 6.



ПЯТЬ ДОБРЫХ ДЕКАБРЬСКИХ ДЕЛ СТУДЕНТОВ ФСПИП

Студенты факультета социальной педагогики и психологии нашего университета регулярно в качестве волонтеров принимают участие в различных мероприятиях, оказывают помощь или сопровождают инвалидов, занимаются с детками с особенностями психофизического развития и никому не отказывают в сотрудничестве. А как по-другому? Ведь большинство ребят в дальнейшем будут работать с этими категориями людей и приобретенный опыт им, несомненно, пригодится.

Чем запомнится нынешний декабрь? Мы собрали пять добрых дел студентов факультета социальной педагогики и психологии.

В ГОСТЯХ У РЕБЯТ ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 26

Учащиеся и педагоги витебской вспомогательной школы № 26 всегда рады видеть у себя в гостях юношей и девушек ФСПиП. В этот раз к ним отправились студенты 42-й группы специальности «социальная работа (социально-психологическая деятельность)» под руководством доцента кафедры социально-педагогической работы Татьяны Витальевны Савицкой.

Для учащихся 4—6-х классов машеровцы провели познавательную игру по правилам дорожного движения «Путешествие в страну Светофорию». Во время мероприятия школьники смогли не только повторить правила дорожного движения, но вместе с клоунами Весёлкиным и Врушей отгадать загадки, поиграть и потанцевать.

Для ребят постарше, учеников 7—10-х классов, была подготовлена интересная дискуссия «Как не стать жертвой преступлений?»: подростки обсудили правила безопасного поведения в различных ситуациях.

ОБЛАСТНОЙ ПРАЗДНИК-КОНКУРС ТВОРЧЕСТВА ИНВАЛИДОВ

В начале декабря в актовом зале областной филармонии продемонстрировать свои таланты смогли жители Витебс-

ка — люди с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды по зрению, слуху, инвалиды вследствие общего заболевания. Неоценимую помощь им в этом оказали волонтеры факультета социальной педагогики и психологии. Ребята встречали, сопровождали, поддерживали и помогали готовиться к выступлению ар-

тистам из разных социальных учреждений Витебской области.

«ВСЕ МЫ ДЕТИ ОДНОЙ ПЛАНЕТЫ!»

Так называлось мероприятие, приуроченное ко Дню инвалидов, которое состоялось в средней школе № 46 г. Витебска. Активное участие в его

проведении приняли студенты-волонтеры ФСПиП под руководством заместителя декана по воспитательной работе Н. Е. Мартинович и старшего преподавателя кафедры социально-педагогической работы Л. В. Корольковой.

Юноши и девушки подготовили интересную программу с элементами клоунотерапии и приняли участие в небольшом творческом концерте, который открыл творческий коллектив факультета танцем «Движение = жизнь».

ЭКСПУРСИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

Накануне Дня инвалидов Территориальный центр социального обслуживания населения Железнодорожного района города Витебска организовал для детей-инвалидов и их родителей экскурсию в народный музей истории витебского трамвая.

С интересными экспонатами всех присутствовавших познакомили директор учреждения Василий Павлючков и студенты-волонтеры ФСПиП Алеся Иванова и Ирина Новикова.

ТАНЦЫ НА КОЛЯСКАХ

Интеграционный форум «Танцевально-двигательная терапия как реабилитация людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата», который прошел в начале декабря в витебском Ледовом дворце, организован Территориальный центр социального обслуживания населения Первомайского района города Витебска при содействии различных организаций, в том числе и нашего университета.

Почетным гостем мероприятия стала чемпионка мира и Европы по танцам на колясках, мастер спорта международного класса Анна Горчакова, которая провела мастер-класс для всех желающих.

Социальный проект «Свобода в движении — танцы на колясках» является инновационной формой реабилитации людей с инвалидностью, позволяет им не только раскрыть свой творческий потенциал, но и вести активный образ жизни, несмотря на физические ограничения.

Фото из архива ФСПиП.



На снимке: во время мероприятия «Все мы дети одной планеты!»



На снимке: волонтеры ФСПиП на конкурсе инвалидов.



На снимке: в гостях у вспомогательной школы №26.

«КАЛІ ЦЯБЕ СПАТКАЕ КАЗКА...»

Знамянальнай падзеяй адыходзячага года для кандыдата філалагічных навук, дацэнта кафедры літаратуры Ганны Віктараўны Навасельцавай, несумненна, стаў



выхад зборніка сучасных казачных гісторый «Калі цябе спаткае казка...». Прэзентацыя кнігі адбылася напрыканцы лістапада ў Віцебскай абласной бібліятэцы імя У. І. Леніна. З гэтай нагоды мы сустрэліся з пісьменніцай і пагутарылі пра яе творчасць.

— Ганна Віктараўна, калі да Вас прыйшла задума напісаць гэтую кнігу?

— Зборнік сучасных казачных гісторый склаўся сам сабою, я проста пісала новыя творы. Было жаданне па-мастацку ўвасобіць адметныя казачныя матывы і вобразы, данесці гэта

да чытачоў, сярод якіх і вы, мае студэнты. Было жаданне цікава і змястоўна расказаць не толькі пра міф, але і казку. Мабыць, тады і прыйшла задума, якая і рэалізавана ў прадстаўленай кнізе. У сучасным прыгожым пісьменстве казкатворчасць — гэта запатрабаваная эстэтычная стратэгія, скіраваная на чытачоў розных узростаў.

— Цікава, адкуль такая незвычайная назва кнігі?

— Я б сказала, што назва самая звычайная... Сучасная літаратура актыўна змагаецца за чытача, імкнецца прыцягнуць яго ўвагу, ідзе насустрач яго запатрабаванням. Калі выказвацца метафарыч-

можа напаткаць кожнага з нас, а казачны свет дапамагае шукаць альтэрнатывы...

— Што Вас натхняе на літаратурную творчасць?

— Як і кожнага аўтара, які працуе ў літаратуры фэнтэзі, мяне натхняюць міфалогія і фальклор. Як нацыянальная спадчына беларусаў, так і сусветная. У маёй кнізе галоўнымі героямі выступаюць вядомыя чарадзейныя персанажы, міфалагічныя істоты, якія праходзяць дзівосныя выпрабаванні. У свеце цудаў трэба задумацца, чаму ліска-чарадзейка шкодзіць дзеду з бабай, што ставіць вышэй за дабрабыт незвычайны каток, на якія ўчынкi здатная сучасная Папалюшка. Можна скептычна адносіцца да таго, што свет трымаецца на трох кітах, але цяжка аспрэчыць тое, што мастацтва слова — гэта трыадзінства міфалогіі, вуснай народнай творчасці і прыгожага пісьменства.

— Ганна Віктараўна, ці ёсць у Вас ужо задума для новай кнігі?

— Ёсць задума напісаць бесцелер па матывах грэчаскай, кельцкай, скандынаўскай міфалогіі, каб зацікавіць студэнтаў міфалогіяй рамана-германскіх народаў. Расказаць пра гэта пакуль што не буду, бо пра задумы не гавораць...

— Што пажадаеце тым, хто толькі пачынае пісаць?

— Маё шчырае перакананне ў тым, што любая творчасць пачынаецца з простага, але вялікага захаплення. Я жадаю вам захапляцца. Я жадаю вам натхнення. І тады ўсё ў вас атрымаецца!

Алеся МЯДЗІЛЬ, студэнтка 3-га курса ФлФ.

На здымках: (уверсе) Ганна Навасельцава; (унізе) Ганна Віктараўна з калегамі.

Фота з архіва абласной бібліятэкі.

на, ідучы на сустрэчу — імкнецца спаткаць... І яшчэ варта памятаць, што казка — вельмі гнуткі жанр, лёгка нападняецца рэаліямі з акалячымі рэчаіснасці. Думаецца, тое, што побач з намі,



Мяккая зімовая раніца. Сонца ўжо даўно ўзышло недзе за аблакамі, але яго прамяні ніяк не могуць прабіцца праз хмары, што навіслі над зямлёю. Я прачынаюся і падыходжу да акна: нарэшце ён выпаў, першы снег... Шчыра радуся гэтым белым пушыстым камячкам, якія акуратна ляжаць на зямлі. У пакоі пахне кавай, свежым печывам і елкай, толькі што смечанай і прывезенай дахаты маім татам. Хутка Новы год...

Зімовыя святы выклікаюць у мяне асабліва трапяткія пачуцці. Яшчэ з ранняга дзяцінства мы верым у тое, што напя-

рэдадні Новага года ўсе нашы запаветныя мары абавязкова здзейсняцца. Час бяжыць, але вера ў чуд застаецца ў душы назаўсёды.

Я хутка збіраюся, хапаю цёплыя рукавіцы і шапку ды выбягаю на вуліцу. Калі адчыняю дзверы пад'езда, мільёны бліскучых дыямантаў асяпляюць мяне. Як жа хораша!.. Натхнёная, я еду ў цэнтр горада, каб прагуляцца.

РАДАСЦЬ ПЕРАЖЫТАГА ІМГНЕННЯ

Вуліцы нібы ажываюць: вось прадавачкі ўпрыгожваюць гірляндай вітрыну прадуктовай крамы, на галоўнай плошчы ўжо пачынаюць збіраць каркас навагодняй ёлкі. А вось дзяўчаты робяць прыгожыя фота для Instagram. Яны падкідваюць снег і смяюцца — а чаму б і не, надвор'е сапраўды цудоўнае!

Дзень пралятае вельмі хутка. Ужо ўвечары, седзячы ля акна, думаю: яшчэ нядаўна я

ненавідзела зіму. Гэтыя непразлыжныя гурбы снегу, трыццаціградусны мароз і золкую, сцюдзёную раніцу, якую цяжка адрозніць ад цёмнай халоднай ночы. А сёння я ўсім гэтым захапляюся. Патрэбна толькі нахвілінку спыніцца, угледзецца ў навакольную прыгажосць і адчуць радасць перажытага імгнення. Не церапа...

Алеся ДАЎЖЭНКА, студэнтка 3-га курса ФлФ.

«Делать добро совсем не сложно. Главное — желание и единомышленники рядом», — в этом убеждены студенты и преподаватели филологического факультета, где уже больше пяти лет активно развивается волонтерское движение.

Какими хорошими делами занимаются ребята? Об этом я побеседовала с Ольгой Геннадьевной Волощенко, до недавнего времени заместителем декана ФлФ по воспитательной работе.

СОТРУДНИЧЕСТВО С ВЕЛИКОЛЕТЧАНСКИМ ДЕТСКИМ ДОМОМ

Как правило, юноши и девушки приезжали туда ежегодно накануне новогодних праздников, но готовились к поездке заранее. Они продумывали конкурсную-развлекательную программу, много репетировали, собирали среди филфаковцев деньги на покупку подарков и сладостей для малышей, оставшихся без попечения родителей.

Желающие поехать в детский дом были всегда, ведь такие концерты — отличная возможность погрузиться в сказку вместе с детьми и в очередной раз вспомнить, как замечательно быть ребенком.

Ребята из детского дома, в свою очередь, всегда с нетерпением ждали волонтеров, наряжались в сказочных персонажей, рассказывали стихи, пели новогодние песни и загадывали желание у Дедушки Мороза.

К сожалению, в этом году такого праздника не будет: летом Великолетчанский

ХОЧЕШЬ ПОМОГАТЬ — ПРИСОЕДИНЯЙСЯ, ИЛИ ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ НА ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

детский дом закрыли, а воспитанников перевели в другие учреждения.

ПОЕЗДКИ В ВИТЕБСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ И ИНВАЛИДОВ

Студенты-волонтеры дважды в год (1 октября ко Дню

новые постановки, где любой зритель может выступить со своим любимым стихотворением.

Кроме этого, по просьбе администрации дома-интерната для его жителей на филфаке собирают одежду. Что касается этого года, то волонтеры организовали акцию «Твори добро» и собра-

всегда принимают студенты из Туркменистана.

ПОМОЩЬ ТЕМ, КТО В НЕЙ НУЖДАЕТСЯ

Волонтеры филологического факультета готовы прийти на помощь всем, кто в этом нуждается. Наши студенты навещают пожилых или одиноких людей, которые в силу заболеваний или возраста не могут самостоятельно справиться с какой-либо работой, и оказывают им сильную помощь.

Чаще всего это происходит весной во время посевных работ, потому что помогать приходится не только по дому, но и на огороде.

Р. С. Ольга Геннадьевна Волощенко — сердце и душа волонтерского движения на филологическом факультете. Она вдохновляет всех, показывая личным примером, что

делать добро — это здорово. В результате к волонтерскому движению приобщились не только студенты, но и преподаватели факультета.

Главный помощник Ольги Геннадьевны — Надежда Радевская, студентка 3-го курса. Именно она пишет замечательные сценарии, которые нравятся зрителям.

Я уверена: неся добро людям, мы сами становимся лучше и делаем

окружающий нас мир позитивным и насыщенным яркими красками.

Если ты тоже хочешь помогать, то присоединяйся! Творить добро никогда не поздно!

Надежда ПРИКАЗЧИКОВА,
студентка 2-го курса
ФлФ.

На снимке: волонтеры филологического факультета.

Фото И. ШИРКЕВИЧ.



пожилого человека и 9 мая ко Дню Победы) навещают жителей дома-интерната и организуют для них интересные мероприятия.

Раньше это были тематические литературные вечера, которые проходили в рамках реализации социального проекта филологического факультета «Рука помощи», затем они превратились в целые интерактив-

ли деньги на покупку сладких подарков для подопечных интерната.

А в рамках Недели БРСМ на филологическом факультете прошла акция «Теплые слова»: студенты написали на открытках пожелания и вложили их в подарочные пакеты со сладостями для инвалидов и пожилых людей.

Кстати, в подобных мероприятиях активное участие

«АРКАДАГ» ОЗНАЧАЕТ «ПОКРОВИТЕЛЬ»

Волонтерский клуб, который создан на базе факультета физической культуры и спорта нашего университета, неслучайно носит название «Аркадаг», ведь в переводе с турк-

те ФФКиС Александром Синютичем.

— В 1997 году, когда я был еще студентом, на нашем факультете начал свою работу благотворительный клуб «Афикс»,

в 2014 году, став уже преподавателем, решил создать подобную волонтерскую организацию сам. В этом мне очень помогла Анна Александровна Ганкович. Изначально наше объединение называлось «Богатырь — сила милосердия», а затем — «Аркадаг».

Основная цель волонтерского клуба — помогать бывшим работникам нашего университета, а также спортсменам-инвалидам, тренерам-ветеранам, людям с проблемами зрения, инвалидам-колясочникам и многим другим. Нуждающихся в помощи жителей Витебска немало, и очень важно помочь им в сложной жизненной ситуации, чтобы они не чувствовали себя брошенными.

Члены волонтерского клуба «Аркадаг» постоянно принимают участие в различных благотворительных акциях, организовывают мероприятия сами. Только в этом году студенты факультета физической культуры и спорта выступали в качестве сопровож-

дающих на интеграционном форуме «Танцевально-двигательная терапия как реабилитация людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата», который проходил в Ледовом дворце, готовили программу для выступления к Международному дню инвалидов, судили и сопровождали матчи международного турнира по голболу (для слабовидящих людей), проводили марафон для инвалидов-колясочников, участвовали в мероприятиях, организованных Территориальным центром социального обслуживания населения Первомайского района г. Витебска и т. д.

Кроме этого, волонтерский клуб «Аркадаг» проводит индивидуальную работу с инвалидами-надомниками, оказывая им помощь как разово, так и постоянно.

Очень важно, чтобы желание делать добрые дела было действительно искренним. Необходимо собственным примером показывать, что помогать людям можно и нужно. Этими принципами руководствуется и Александр Синютич. Этому и учит своих студентов. Потому можно не сомневаться, что у ребят и их руководителя все получится и «Аркадаг» будет только развиваться.

Алеся ДОЛЖЕНКО,
студентка 3-го курса
ФлФ.



менского это слово означает «покровитель».

В составе клуба — студенты факультета во главе с заместителем декана по учебной рабо-

который курировал доцент Павел Новицкий, — рассказал Александр Алексеевич. — Я тогда также принимал участие в благотворительных мероприя-

Так называлась культурно-досуговая программа, которую в преддверии Международного дня инвалидов провели для воспитанников ГУО «Детский дом города Витебска» и пациентов детского отделения УЗ «Витебская областная клиническая психиатрическая больница» студенты педагогического факультета нашего университета совместно с волонтерами благотворительного католического общества «Каритас» Витебской епархии.

В акции приняли участие девушки 22-й группы Изабелла Власова, Вероника Иванова, Кристина Белоусова, Карина Петкевич и Карина Королёва под руководством заведующего кафедрой коррекционной работы Н. И. Бумаженко и старшего преподавателя этой же кафедры М. В. Швед.

«ЧУДЕСНЫЕ ПОДЕЛКИ РУКАМИ ВОЛШЕБНИКОВ»



Вместе с нашими студентами детишки с помощью

цветной бумаги, картона, клея, карандашей и подруч-

ных материалов создавали удивительные картины — настоящие произведения искусства.

«Различные мероприятия с детьми и взрослыми с особенностями психофизического развития регулярно проводятся нашими студентами-дефектологами, — рассказала Мария Войтеховна. — Кафедра коррекционной работы открыта для сотрудничества с учреждениями образования, территориальными центрами социального обслуживания населения, общественными организациями и благотворительными обществами. Студенты специальности «олигофренопедагогика» — активисты волонтерского движения педагогического факультета.

(Окончание на 14-й стр.)

ТЫ НИГДЕ НЕ ПОБЫВАЕШЬ ПО-НАСТОЯЩЕМУ,

Браслав — один из самых красивейших и древних городов нашей Витебской области с большим количеством озер и интересной историей.

Почему Браслав считается курортным центром Беларуси и чем он привлекателен для отечественных и иностранных туристов? На это есть несколько причин.

ПРИЧИНА ПЕРВАЯ. ЖИВОПИСНОСТЬ ГОЛУБЫХ ОЗЕР

Браслав гордится своими озерами. Дривяты, Святоц, Навяты, Бережье, Загноек, Недрово, Снуды, Струсто, Неспиш, Войсо... Это далеко не полный список водоемов региона.

Дривяты — самое большое среди браславских озер и пятое по величине в Беларуси. Здесь многолюдно независимо от поры года: летом туристы наслаждаются пляжным отдыхом, а зимой — рыбалкой.

ПРИЧИНА ВТОРАЯ. УНИКАЛЬНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

В костеле Рождества Пресвятой Девы Марии хранится чудотворная икона Матери Божьей Браславской «Владычица озер». Верят, что образ помогает избавиться от алкогольной зависимости. А на ежегодный праздник в честь иконы

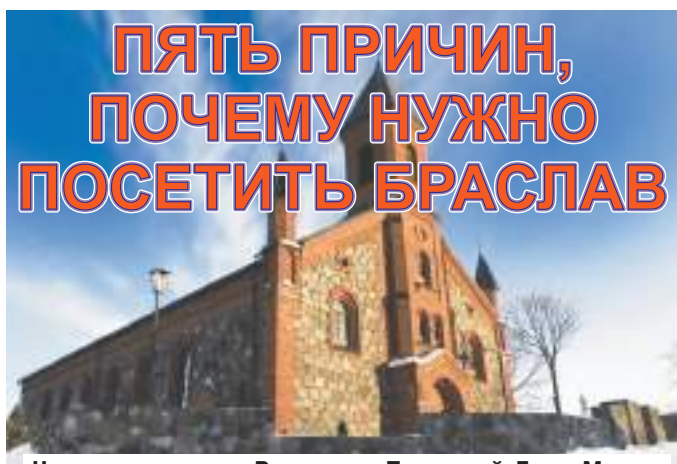
Матери Божьей Браславской собирается большое количество верующих.

Интересно, что через дорогу от католического костела находится православная святыня — Свято-Успенская церковь. Ее

мое место туристов, потому как считается, что если пройти по дороге и загадать желание под аркой, то оно обязательно исполнится. Еще здесь можно отдохнуть на необычных лавочках и уви-

рок-групп, мастер-классы по народным ремеслам, фаершоу — все это можно увидеть во время традиционного фестиваля средневековой культуры «Меч Брачыслава».

А на самое масштабное летнее мероприятие — Viva Braslav — только в этом году собралось более двадцати тысяч человек, в том числе такие музыкальные звезды, как Артём Пивоваров, Иван Дорн, Бьянка, Скруджи, Alekseev, Dannic и многие другие.



На снимке: костел Рождества Пресвятой Девы Марии.

главная ценность — трехъярусный иконостас, сделанный киевскими мастерами.

ПРИЧИНА ТРЕТЬЯ. «БРУКАВАНКА»

«Дорога исполнения желаний» (металлическая арка с изображением герба Браслава и датой его основания — 1065 год) находится на старой «брукаванцы» возле пляжа озера Дривяты. Это люби-

деть скульптуру «Золотая рыбка».

ПРИЧИНА ЧЕТВЕРТАЯ. МЕРОПРИЯТИЯ КРУПНОГО МАСШТАБА

Ежегодно в Браслав съезжаются гости из Литвы, Латвии, России, Эстонии на международный праздник традиционной культуры «Браслаўскія зарніцы».

Рыцарские бои, концерты

ПРИЧИНА ПЯТАЯ. ЦЕЛЕБНЫЙ ИСТОЧНИК ОКМЕНИЦА

Родник с чистой водой находится всего в 10 минутах езды от Браслава. Добраться до него помогут указатели.

Считается, что тот, кто утолит здесь жажду, исцелится от многих болезней. Еще можно бросить в воду монетку и загадать желание. А те, кто хочет вернуться сюда еще раз, на деревья возле родника повязывают ленточки.

Но, как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Потому приглашаю всех в свой родной Браслав!

Алесь МЯДИЛЬС,
студентка 3-го курса
ФлФ.

Источник: photocentra.ru.

ГОРОД, ВОССТАВШИЙ ИЗ РУИН

Так можно кратко охарактеризовать мою малую родину — Сморгонь. Этот город в Гродненской области возрождали заново, поскольку после Первой мировой войны он был полностью разрушен. В то время газеты называли его «мертвым городом». А что он представляет собой сегодня и почему его стоит посетить туристу? Давайте узнаем.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА МИХАИЛА КЛЕОФАСА ОГИНСКОГО

Композитор прожил в усадьбе 20 лет, а досталась она ему от кухмистра литовского Франтишка Ксаверия. В 2014 году ее открыли после реставрации. Планировка полностью сохранилась, правда, с небольшим исключением: на первом этаже располагается музей, а на втором — офисные помещения.

ДОМ-МУЗЕЙ ФРАНТИШКА БОГУШЕВИЧА

Усадьбу в Кушлянах когда-то купил прапрадед Богушевича, а в 1841 году его семья переехала сюда на постоянное место жительства. В городском парке есть еще и памятник Богушевичу, а на стене одного из домов в центре города — панно с его цитатой: «Не пакадайце ж мовы нашай беларускай...»

КРЕВСКИЙ ЗАМОК

Он расположен не в самой Сморгони, а в районе — в агрогородке Крево. Замок построили еще в XIV веке во времена ВКЛ. Это был первый каменный замок в княжестве. Именно здесь в августе 1385 года между ВКЛ и Польшей была подписана Кревская уния. Во время военных действий замок неоднократно разрушался. Се-

годня от него остались только руины.

НЕОБЫЧНЫЙ ПАРК

Здесь можно встретить современные архитектурные формы (скульптура с несколькими каменными лицами), посетить православный храм и костел Святого Михаила Архангела (бывший кальвинский собор, считается памятником XVI — XVII вв.). Есть легенда о том, что из усыпальниц костела когда-то был прямой ход до Вильнюса и Крево.

МЕДВЕДИ

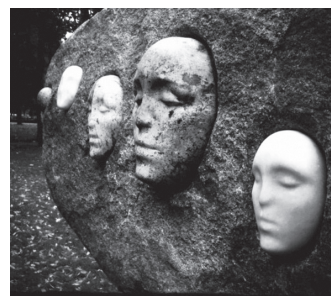
Во времена Радзивиллов в городе была «Медвежья академия», где животных учили танцевать (для дрессировки их привозили из местных лесов). Поэтому неудивительно, что на гербе города изображен бурый

косолапый медведь. Вообще в Сморгони медные и деревянные медведи практически на каждом шагу: во дворах, парках и районном музее.

Если вы посетите Сморгонь, то, уверяю, этот город со своими историей и легендами надолго останется в вашей памяти. Не оставят вас равнодушными и достопримечательности, в том числе старые памятники.

Дарья АНДРИЦО,
студентка 3-го курса ФлФ.

На снимке: скульптура в городском парке.



МАЛОЙ РОДИНЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Малая родина — это место, которое остается в сердце каждого человека навсегда, независимо от того, где он живет сейчас.

Теплые воспоминания, искренние эмоции и даже гордость — то, с чем ассоциируется родной край у преподавателей нашего университета. Интересно, а откуда они родом и чем уникальна их малая родина? Об этом рассказали сами педагоги.



Валерий Вацлавович ЯНЧ, кандидат философских наук, доцент, декан факультета обучения иностранных граждан:

— Я родился в городе Ошмяны Гродненской области, на родине известного белорусского писателя Франтишка Богушевича.

Эта местность уникальна тем, что находится на стыке польской, белорусской и литовской культур. В 20—30-е годы XX века территория Западной Беларуси была частью польского государства. И это очень чувствовалось: во время моего детства в речи представителям старшего поколения было много заимствованных польских слов. Кстати, от Ошмян всего 50 километров до Вильнюса. Когда я учился в школе, то мы часто ездили туда на экскурсии и концерты.



Олег Данилович КОСТОГРЫЗ, доцент кафедры изобразительного искусства, член Белорусского союза художников:

— Я родился в Грузии. Мой папа был военным, поэтому наша семья несколько раз переезжала с места на место. В

Ошмянах находится костел Святого Архангела Михаила. Впервые храм был построен в 1387 году, он неоднократно горел и разрушался. В начале XX века начались перестройка и расширение костела, а после Великой Отечественной войны он был закрыт, колокола сброшены, а купола сняты. В 1969 году полуразрушенное здание было передано местному заводу. Нас, тогда школьников, водили туда на экскурсии. Сегодня костел официально открыт для верующих, но ремонт в нем еще продолжается.

А неподалеку от места, где я родился, в деревне Герваты, находится красивейшая религиозная достопримечательность Беларуси, один из самых высоких костелов нашей республики — костел Святой Троицы, построенный на рубеже XIX—XX веков.

1976 году мы поселились в Витебске, откуда родом моя мама.

Беларусь стала для меня отчим краем, здесь я почувствовал свои корни. Одно из моих любимых мест на Витебщине — окрестности озера Лосвидо. Здесь работали лесниками два моих дяди, сюда мы с братом и сегодня приезжаем на рыбалку: он рыбу ловит, а я делаю этюды и кашу варю (смеется).

Мне много где приходилось бывать, видеть красивейшие места, но все равно самой родной для меня всегда была и остается белорусская природа. Желания куда-то переехать у меня нет, ведь Витебск — моя малая родина.

Леонард Михайлович МЕРЖВИНСКИЙ, кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой ботаники:

— Моей родной деревни Добрино, что в Лиозненском районе Витебской области, уже, к сожалению, нет на карте. Пока моя мама работала там в магазине, продавала продукты, то люди еще как-то жили. Как только она уволилась и магазин закрыли, жители потихоньку разъехались. В деревне осталось только кладбище.



Иван Владимирович МАНДРИК, доктор исторических наук, профессор кафедры истории Беларуси:

— Я родился в деревне Посад Сенненского района Витебской области. Малая родина

Геннадий Антонович АРТЕМЁНОК, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой белорусского языкознания:

— Мая малая радзіма — вёска Кадлубішча Докшыцкага раёна Віцебскай вобласці — унікальны куточак беларускай прыроды, самае сэрца Бярэзінскага запаведніка.

Непаўторны ландшафт, аналагаў якога нельга знайсці на ўсім еўрапейскім кантыненте. Некранутыя балоты, маляўнічыя лугі, разнастайны жывёльны і раслінны свет, мора грыбоў і ягад, гасцінныя людзі. Тут прайшло маё дзяцінства, тут і сёння мне вельмі лёгка дыхаецца.



А ведь Добрино — место уникальное. Здесь был найден так называемый добринский клад — арабские дирхамы VIII — IX веков. О чем это свидетельствует? Вероятно, по нашей территории проходили торговые пути. А нашел этот клад, кстати, мой отец. Сегодня редкие монеты представлены в экспозиции областного краеведческого музея.

Здесь прошло мое детство, здесь я учился, выполнял сельскохозяйственные работы на приусадебном участке и в колхозе, ходил в лес за грибами.

Жизнь после войны была нелегкой: многого не хватало, иногда голодали. Но мы всегда надеялись на лучшее, верили, что сможем поднять страну из пепла и способствовать ее процветанию.

Кстати, деревня Посад является еще и малой родиной известного математика, в прошлом — президента Национальной академии наук Беларуси Владимира Петровича Платонова.



Мне здаецца, што такіх краявідаў, як у Кадлубішчы, няма нідзе ў свеце. Я вельмі люблю сваю малую радзіму і заўсёды з задавальненнем сюды вяртаюся.

Подготовила **Алеся ВАРКУЛЕВИЧ**, студентка 3-го курса ФлФ.

«ЧУДЕСНЫЕ ПОДЕЛКИ РУКАМИ ВОЛШЕБНИКОВ»

(Окончание.)

Начало на 11-й стр.)

Их участие в различных благотворительных акциях — дополнительная возможность совершенствовать свои профессиональные навыки, ведь в будущем детки с особенностями психофизического развития станут учениками наших ребят».

А что же думают о проведенном мероприятии сами студенты?

Карина Петкевич:

— Благодаря участию в культурно-досуговой программе, у меня сложилось более ясное представление о детках с особенностями психофизического развития. Один из выводов, который я для себя сделала, следующий: нужно как можно проще формулировать для малышей инструкцию по выполнению заданий, т. е. максимально понятно объяснить им, что нужно делать. Ведь то, что для нас является простым, для таких деток может оказаться сложным.

Изабелла Власова:

— Я впервые побывала в детском доме, и меня до сих пор переполняют эмоции. Признаюсь, было непросто, так как раньше не имела опыта работы с детьми с особенностями психофизического развития. Одно дело — изучать теорию, писать конспекты. И совсем другое — общаться с малышами. Нужно уметь импровизировать, находить индивидуальный подход к каждому ребенку, доступно все объяснять. Это огромный и полезный опыт нас, студентов, и, надеюсь, не последнее наше проведенное мероприятие.

Общаться с малышами всегда важно и нужно. Тем более — с детками с особенностями психофизического развития. А такое мероприятие, как «Чудесные поделки руками волшебников», помогает наладить контакт с ребятами, уделить внимание каждому из них. И очень здорово, что студенты-машеровцы приняли в нем активное участие.

Евгения ПУДОВА,
студентка 3-го курса
ФлФ.

Фото из архива педагогического факультета.

ЧАТЫРЫ СЛАВУТАСЦІ ВЫМНЯНСКАГА КРАЮ

«Гэта вельмі маляўнічае месца, і калі адзін раз яго наведаць, то хочацца вяртацца сюды зноў», — менавіта так кажуць людзі, якія прыязджаюць на маю малую радзіму, у Вымнянскі край. Тут кожны турыст знойдзе для сябе шмат цікавага.

ЗМЕЯВІШЧА

Так называецца гара, што знаходзіцца ў вёсцы Тадуліна (недалёка ад Вымна). Калісьці ў сваіх нарысах легенду пра Змеявішча згадваў вядомы этнограф, фалькларыст, ураджэнец Вымна Мікалай Якаўлевіч Нікіфароўскі. Мая настаўніца беларускай мовы і літаратуры Наталля Мікалаеўна Вінаградава прысвяціла гэтай легендзе свой паэтычны твор. Вось некаторыя радкі з яго:

Побач з прырэчным лугам
Стаіць гара Змеявішча.
Зімою засыпана снегам,
А восенню вецер свішча.
У гэтай гары незвычайнай
Гісторыя здзіўная ёсць...
З'явіўся тут Змей страшэнны,
Нязваны, няпрошаны госьць.
Бясчынствы тварыў заўзята,
Хапаў і старых, і малых,
Пакуль яго не звязалі,
Прызваўшы ўсіх святых.
Зямля, што вазілі людзі,
На Змея лажылася цяжарам,
Але за ноч да драбінкі
Усё размятала пачвара.
Гэтай сізифавай працы
Меліся ўжо адцурацца,
Але тут з'явіўся прахожы
З пеўнем, запрэжаным у лапаць.

Тры разы прывёз зямелькі —
Суцішыўся Змей страшэнны
І болей не варушыўся —
Зрабіўся гарою даўжэзнай.

ПЯЦІМЕТРОВЫ ПОМНІК БРАНЯБОЙШЧЫКУ АНАТОЛЮ УГЛОЎСКАМУ

За 6 кіламетраў ад аграпрадка, каля аўтадарогі Віцебск — Сураж, ён стаіць як сімвал неўміручасці і непераможнасці духу. Помнік невыпадкова прысвечаны Герою Савецкага Саюза Анатолю Углоўскаму. Чырвонаармеец здзейсніў подзвіг падчас вызвалення Суражскага раёна Віцебскай вобласці. У ноч на 20 снежня 1943 года, адбіваючы танкавую контратаку, ён кінуўся з гранатай пад варожы танк, падарваў яго і сам загінуў.

СВЯТА-УСПЕНСКІ ЖАНОЧЫ МАНАСТЫР У ВЁСЦЫ СЛАБАДА

Заснаваны ў 1743 годзе як уніяцкі базыльянскі мужчынскі манастыр. Згодна з павер'ямі, на гэтым месцы раней знаходзілася драўляная царква ў гонар Успення Прасвятой Багародзіцы. Фактычна праз паўтара стагоддзя культуры будынак пераўтварыўся з мужчынскага ў жаночы Тадулінскі манастыр.

Падчас Другой сусветнай вайны святыня была ўзарвана. На пэўны час паўразбураныя келлі і пабудовы манастыра

сталі прытулкам для жыхароў, якія страцілі сваё жытло.

У 2011 годзе Сінод Беларускай праваслаўнай царквы прыняў рашэнне аб адраджэнні Свята-Успенскага жаночага манастыра ў вёсцы Слабада Віцебскага раёна.

МУЗЕЙ ХЛЕБА

Музей быў адчынены сёлета ў ДУА «Вымнянская дзіцячы сад — сярэдняя школа Віцебскага раёна» падчас раённага свята хлебарабаў «Дажынкi-2018». Ідэя стварэння нарадзілася два гады таму, калі ў холе другога паверха школы размясцілася невялікая экспазіцыя пад назвай «Ад зярнятка да каравая» — маляўнічыя фатаграфіі, на якіх адлюстраваны этапы прыгатавання хлеба. У музеі праводзяцца інтэрактыўныя экскурсіі для дзяцей і дарослых, майстар-класы па вырабе сувеніраў з салёнага цеста. Наведвальнікаў частуюць гарбатай і свежым печывам.

На мой погляд, гэта найбольш значныя славутасці майго краю, якія абавязкова трэба пабачыць на свае вочы.

Ірына СІНЯКОВА,
студэнтка 3-га курса
ФлФ.

Фота з адкрытых крыніц
Інтэрнэту.



На здымку: царква ў гонар Прасвятой Багародзіцы. Паштоўка пачатку ХХ стагоддзя.



На здымку: капліца на манастырскім пагорку.

Совсем скоро наступит Новый год. Уже наряжены елки, куплены подарки, составлено праздничное меню... Главные зимний праздник с нетерпением ждут как взрослые, так и дети. В особенности ребята, ведь для них новогодняя



Людмила Владимировна Гальченко, доцент кафедры германской филологии:

— В детстве каждый Новый год мы всей большой семьей собирались в доме у бабушки с дедушкой. Заранее накрывали стол, подготавливали подарки. Помню, как я засыпала на диване, стоящем возле украшенной елочки, и время от времени открывала глаза в ожидании новогоднего чуда. Тогда, как и сейчас, я верила в Деда Мороза.

Большим событием для меня в детском саду был новогодний утренник, на котором я, как активный ребенок, часто выступала. К каждому празднику мама своими руками шила мне красивые костюмы (снежинки, звездной ночи, лисы). Наряды всегда занимали первое место на конкурсах.

К слову, традицию создания интересных костюмов я перенесла и в свою семью. Некоторое время я работала военным переводчиком в Германии. Моя старшая дочь ходила в немецкий детский сад. И хоть свободного времени у меня было мало, накануне Нового года я обязательно посвящала ночь тому, чтобы сшить своему ребенку праздничный наряд. В саду все воспитатели и детки собирались для того, чтобы посмотреть, в чем пришла моя Света. Младшей дочери я тоже создавала костюмы сама. Теперь это дело продолжают и мои дети.

Юлия Николаевна Бахир, преподаватель кафедры истории Беларуси:

— Помню, у меня появилась голубая зимняя шубка с белыми кармашками. Чем не наряд для четырехлетней Снегурочки? С тех самых пор, выучив несколько стихов и песенок, я ежегодно устраивала представления для семьи, даже продавала билеты. Дедом Морозом подговаривала быть старших сестру, брата или кого-нибудь из родителей. Исполнять эту роль им не особо хотелось, ведь в доме было жарко, а настоящая Снегурочка шубку не снимет и Дедушке Морозу избавиться от бороды и валенок тем более не позволит! В



Анастасия Николаевна Береснева, заместитель дека-

Юлия Васильевна Гапонёнок, заместитель декана по воспитательной работе факультета физической культуры и спорта:

— Когда мне было 7 лет, накануне главного зимнего праздника мы с семьей переехали жить в поселок Федоровский (Сургутский район, Тюменская область). Новый год родители решили встречать у своих друзей. Перед тем как пойти в гости, мама наготовила всяких вкусностей. Потом родители усадили меня в санки и повезли. Когда мы подъехали к назначенному месту, мне очень

ночь — это время чудес. Наверное, поэтому считается, что именно детские воспоминания самые теплые. Мы попросили поностальгировать преподавателей нашего университета и рассказать о своих незабываемых новогодних случаях.



те годы я и поняла: звездная жизнь — штука сложная.

на по воспитательной работе филологического факультета:

— В детстве у меня никогда не было привычки искать, где родители прятали дома новогодние подарки. Но однажды (я уже была достаточно взрослая) очень захотелось сладенького. В поисках конфет я начала обследовать родительские шкафы. В этот момент мне кто-то позвонил. Разговаривая по телефону, я нашла мешок сладостей, взяла себе пригоршню, завязала пакет и закрыла шкаф. Вечером пришли родители. Слышим: звонит телефон, но такой глухой звук, как будто трубка куда-то завалилась. Искали ее всей семьей, а нашли в шкафу на полке рядом с новогодним подарком. От такой улики уже было не отвертеться.



Юлияна Самсоновна Сусед-Виличинская, доцент кафедры музыки:

— Первое, что вспоминается о главном зимнем празднике в детстве, — это сама подготовка. Когда с особым трепетом выбираешь красивые открытки для родственников, друзей и знакомых. Причем для каждого — особенную, с определенным рисунком и словами. Не менее интересное занятие — украшение елки. Ведь у всех игрушек, которыми наряжали новогоднее дерево, была своя увлекательная история. Я уже не говорю о мандаринах, конфетах, домашних ватрушках и пряниках.

Обязательно в новогодние дни навещались в гости, где почему-то все казалось мне намного вкуснее, чем дома. Тогда еще я не знала, что мои родители шли на хитрость: в гостях меня кормили едой, которую приносили из дому.



захотелось забраться на сугроб возле подъезда. Я залезла на него и умудрилась потерять валенок (он провалился очень глубоко). Картина, которую увидели через окно ожидавшие нас друзья родителей, была живописная: я стою на одной ноге, мама держит в руках салаты, а папа ищет в сугробе мой валенок... В итоге валенок нашелся, и под бой курантов мы заходили в гости.

