



МЫ І ЧАС

№ 19—20
(279—280)
СЕРАДА,
23 ЛІСТАПАДА
2016 ГОДА

ГАЗЕТА ВДУ ІМЯ П.М. МАШЭРАВА

ПРЫМІЦЕ ВІНШАВАННІ

Паважаны галоўны рэдактар Іна Міхайлаўна!
Прыміце сардэчныя віншаванні з нагоды 20-годдзя з дня выхаду ў свет першага нумара газеты «Мы і час»!
Асноўнымі прыярытэтамі для ўніверсітэцкага выдання заўсёды былі і застаюцца развіццё айчынай навукі і адукацыі, інтарэсы навукоўцаў і студэнцкай моладзі, узважаныя аповеды пра дасягненні і перспектывы роднай ВНУ.

Галоўнае, што вызначае газету «Мы і час», – цікавасць да ўніверсітэцкага жыцця ва ўсіх яго праявах, імкненне аб'ектыўна і ўсебакова адлюстроўваць рэчаіснасць. У гэтым заслуга рэдакцыйнага калектыву і ўсіх пазаштатных сяброў выдання, якія сваёй творчай працай ствараюць летапіс вядучай навучальнай установы Віцебскай вобласці.

Жадаем калектыву рэдакцыі, аўтарам газеты і надалей захоўваць вывераны часам курс, памнажаць добрыя традыцыі. Моцнага ўсім вам здароўя, шчасця, натхнення, творчых здабыткаў, шырокай, зацікаўленай і ўдзячнай чытацкай аўдыторыі!

**Г.М. ЯГОРАЎ, начальнік
галоўнага ўпраўлення ідэалагічнай
работы, культуры і па справах
моладзі Віцебскага аблвыканкама.**

Так ужо сталася, што сёлета калектыв нашай ВНУ адзначае некалькі знамянальных дат: 106 год з дня заснавання ўніверсітэта, 20 – з дня выхаду першага нумара газеты «Мы і час», 15 год з дня ўтварэння студсавета і 5 год з дня заснавання ТВУ.

Паважаныя выкладчыкі, студэнты, супрацоўнікі! Прыміце самыя шчырыя віншаванні з нагоды дня нараджэння нашай альма-матар. Асобна выказваем словы падзякі супрацоўнікам рэдакцыі газеты «Мы і час» і ўніверсітэцкага тэлебачання за тое, што яны праўдзіва ствараюць летапіс найстарэйшай вышэйшай навучальнай установы Прыдзвіння, а членам студсавета – за надзвычай насычанае і пазнавальнае студэнцкае жыццё, за клопат пра дабрабыт моладзі.

Жадаем усім новых ідэй і праектаў, асабістага шчасця і здароўя!

**РЭКАТАР,
ПРАФКАМ СТУДЭНТАЎ І СУПРАЦОЎНІКАЎ УНІВЕРСІТЭТА.**

Дорогие читатели, авторы, сотрудники, друзья газеты «Мы і час»! Искренне рад вас приветствовать в связи с 20-летием газеты. Так сложились обстоятельства, что 60 лет моего стажа работы приходится на наш университет. И сегодня с вершины прожитого времени в моем сердце трепетно отзывается каждое напечатанное вами слово о делах университета, его студентах и преподавателях, его истории. И мог ли я подумать ранее, в былые 50-е годы, что выходявшая тогда в институте стенная газета «Наша жизнь», редактором которой пришлось быть и мне, станет в будущем авторитетным про-

ПОЗДРАВЛЯЮ «МЫ І ЧАС»

фессиональным изданием, нашей общей доброй семейной газетой.

«Мы і час» читаю от «строчки до строчки», от «буквы до буквы». Отдельные материалы перечитываю. И я благодарен редакции, авторам, внештатному активу за каждую интересную статью, репортаж, интервью и пр. Сегодня газета – оперативное информационное звено структуры университета. Она является средством воспитания студентов, расширения их кругозора, подготовки к будущей жизни и работе.

Желаю газете как живому коллективному организму новых свершений, творческих удач, интересных публикаций, литературных находок. Радости вам всем, бодрости и оптимизма. С юбилеем!

**В.Н. ВІНОГРАДОВ,
член Союза журналистов СССР
с 1961г., заслуженный работник
высшей школы РБ,
доктор педагогических наук,
профессор, ректор университета
(1978–1997 гг.).**

МЫ АДЗНАЧАЕМ ЮБІЛЕЙ!

Сціплыя каляровыя падшыўкі газеты «Мы і час» ляжаць у рэдакцыі заўсёды на відным месцы як вучэбны дапаможнік для студэнтаў-філолагаў, якія робяць першыя крокі ў журналістыцы. Бывае, што і самі супрацоўнікі гартаюць пажоўкля старонкі газеты, перш за ўсё тады, калі гутарка заходзіць пра якога-небудзь выпускніка, які высока падняўся па журналісцкай лесвіцы. Як ён пісаў у студэнцкія гады, якія праблемы ўздымаў, пра каго распавядаў?.. А такіх пазаштатных карэспандэнтаў было шмат. Можна доўга называць іх імёны і прозвішчы, і гэты спіс будзе даволі ўнушальным. Аднак, у першую чаргу, мяркую, трэба сказаць студэнтам малодшых курсаў і тым, хто яшчэ не ведае, пра тое, што ва ўніверсітэце газета існуе ўжо 20 гадоў, як і раскажаць, з чаго ўсё пачалося.

А пачалося ўсё ў далёкім 1996 годзе, калі выйшаў першы нумар газеты «Наша жыццё», галоўным рэдактарам якой быў рэктар нашай ВНУ Віктар Ніканавіч Вінаградаў.

Нават памятаю, як у віцебскай друкарні вярстаўся той нумар. Рупліліся А.І. Мацяюн і Т.В. Катовіч – прафесійныя журналісты, адказныя за выпуск «Нашей жизни». У той дзень, будучы рэдактарам шматтыражкі «Кімавец», я таксама вярстала газету. Зірнула тады на палосы студэнцкага выдання і жажнула: столькі было правак. Нават паспачувала Артуру Іосіфавічу і Таццяне Віктараўне: як жа ім нялёгка працаваць з аўтарамі-пачаткоўцамі. Тады я нават і не падумала, што праз сем гадоў сама апынуся на іх месцы і ўліюся ў імклівае студэнцкае жыццё. Буду разам з юнакамі і дзяўчатамі рыхтаваць новыя выпускі газеты, дапамагаць ім спасцігаць таемніцы журналісцкага майстэрства.

2003 год. Мяне назначылі на пасаду рэдактара газеты. Праз два тыдні «Наша жыццё» за нумарам 14 ужо пабачыла свет. Потым былі клопаты ў афармленні дакументаў для рэгістрацыі выдання ў Міністэрстве інфармацыі, пошукі трапнай назвы, якая б стала



сугучнай і моладзі і часу, арганізацыя падпіскі. Тут шчыры дзякуй трэба сказаць прарэктару па выхаваўчай рабоце Ірыне Васільеўне Бондал, супрацоўнікам аддзела па выхаваўчай рабоце з моладдзю (начальнік Алена Волкава). Асобныя словы падзякі, безумоўна, і прарэктару па вучэбнай рабоце Вяславу Іосіфавічу Туркоўскаму, які заўсёды клапаціцца пра падпіску.

Сказаць, што нялёгка было працаваць са студэнтамі пер-

налогіі Фёдару Аляксеевічу Грынеўскаму, супрацоўніку міжнароднага аддзела, а павялі карэспандэнту Фёдару Іванавічу Шкірандзе газета «Мы і час» з кожным годам мацнела і становілася любімым выданнем для машэраўцаў.

У рэдакцыі нашамат узнагарод, але лічу, што гэта не самае галоўнае ў працы калектыву. Важна тое, што газета стала рупарам і правадніком ідэй нашай навучальнай установы, а інфармацыйная палі-

далі магчымасць нашым выпускнікам, якія працуюць у СМІ і не толькі, падзяліцца ўспамінамі і ўражаннямі ад супрацоўніцтва з рэдакцыяй. Спадзяёмся, што сваімі аповедымі яны пераканаюць студэнтаў-філолагаў, якія мараць стаць карэспандэнтамі, у тым, што газета «Мы і час» – унікальны шанец набыць прафесійны вопыт журналіста і рэалізаваць свае творчыя здольнасці. У гэтым ім дапамогуць супрацоўнікі рэдакцыі: выпускніца ФБФК, карэспандэнт Алеся Дуброўская, выпускніца ФБФК, кандыдат філалагічных навук, карэктар Таццяна Дубоўская, выпускніца ГФ, рэдактар Лізавета Петухова (Трушчанка), якая цяпер знаходзіцца ў дэкрэтным адпачынку. Да кожнага, хто завітае ў рэдакцыю, дзяўчаты адносяцца з цеплынёй і паразуменнем, дапамогуць, параць.

Безумоўна, мне як рэдактару хацелася б яшчэ больш падпісчыкаў і пазаштатных аўтараў. Таму я раю студэнтам і супрацоўнікам нашай ВНУ, а таксама выпускнікам мінулых гадоў не губляць сувязь з універсітэтам і падпіска на газету «Мы і час». Не такія ж ужо і вялікія грошы трэба аддаць, каб атрымліваць два разы на месяц выданне і быць у курсе ўсіх спраў і падзей, якія адбываюцца не толькі ў сценах ВДУ, але і ў горадзе, вобласці, рэспубліцы.

А зараз дазвольце ўсіх нас павіншаваць з 20-годдзем з дня выхаду ў свет першага нумара газеты. А яе заснавальніца В.Н. Вінаградава і А.У. Русецкага яшчэ і з Днём народзінаў, якія адзначылі ў пачатку лістапада. Пажадаць шанюным рэдактарам здароўя, даўгалецця, а нашаму выданню – росквіту, таленавітых студэнтаў, захапляльных матэрыялаў і ўнушальнага тыражу.

**Настасся ЛАЗЕБНАЯ,
рэдактар газеты,
член Саюза
журналістаў СССР,
член Беларускага саюза
журналістаў.**

На здымках: супрацоўнікі, сябры і пазаштатныя аўтары рэдакцыі.

Фота з архіва рэдакцыі.

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ВУЗА

21 ноября наш университет отметил 106-летие со дня своего основания. За это время вуз прошел долгий путь: от учительского института до классического университета. С чего все начиналось? Читайте в нашей подборке фактов.

Факт 1. Попытки открыть университет в Витебске предпринимались еще в самом начале XX века. Сеть учебных заведений постоянно росла, а педагогических кадров катастрофически не хватало. 19 февраля 1908 года на заседании училищной комиссии городской думы обсуждалась необходимость открытия учительского института. А

гласная городской думы П.Ф. Коссов и В.П. Сулима-Самуйло даже согласились выдать нужный участок земли. Два года изыскивались средства и подбирались подходящее здание. Наконец, весной 1910 года под помещением института была выделена часть здания бывших казарм Ленкоранско-Нашебургского полка по Гоголевской улице (сегодня – улица Ленина, 14).

Факт 2. Приказом Министерства народного просвещения от 13 мая 1910 года с 1 июля 1910 года в Витебске разрешалось открыть учительский институт с городским училищем при нем. Директором его был назначен

статский советник Клавдий Тихомиров, который до этого занимал должность директора Полоцкой учительской семинарии. Клавдий Иванович всю жизнь посвятил Витебску, восемь лет работал в учительском институте в должности директора, открыл в нашем городе зоотехнический техникум (впоследствии – ветеринарный институт), много внимания уделял краеведению. Был председателем Витебской ученой архивной комиссии. Клавдий Тихомиров – автор многих методических пособий и многочисленных научных статей, а также редактор 2-го и 3-го томов сборника «Полоцко-Витебская старина».

Факт 3. Первый набор в учительский институт состоялся всего из 35 человек. Занятия начались 15 октября 1910 года, но, так как в здании продолжался ремонт, торжественное открытие учебного заведения состоялось лишь 21 ноября 1910 года. На мероприятии присутствовали попечитель Виленского учебного округа Г.В. Левицкий, витебский губернатор Б.Б. Гершав-Флотов, городской глава И.Ю. Сабин-Гус, епископ Полоцкий и Витебский Серафим.

В начале торжественного открытия прошел молебен, затем с приветственным словом выступили высокопоставленные гости, были зачитаны поздравительные телеграммы от всех учительских институтов страны.

Факт 4. В институте преподавали Закон Божий, духовно-славянское чтение и русский язык, анатомию и физиоло-

гию, чистописание и черчение, гимнастику, пение и другие предметы. Примечательно, что бесплатно в качестве необязательных дисциплин можно было изучать педагогическую психологию и ручничный труд, а за дополнительную плату – французский и немецкий языки. Интересно, что женщины в институте не принимались, однако они могли сдать экзамены на звание учительницы высшего начального училища.

Факт 5. Стипендия учащихся в те годы могла достигать 200 рублей в год. Ребята, которые получали хотя бы одну «тройку», лишались стипендии до конца следующего полугодия. А вскоре по решению педагогического совета стипендии (с целью стимулирования соревновательного духа и серьезного отношения к учебе) стали ежегодно перераспределяться.

Кстати, в качестве факультативного занятия на некоторых факультетах нашего университета в 2013 – 2014 учебном году был введен курс «Университетоведение». Таким образом, ВГУ имени П.М. Машерова стал вторым вузом в республике (после БГУ), где студенты имеют возможность изучать эту дисциплину. На занятиях ребята рассказывают не только о нашем университете, но и об истории развития высшего образования в Европе, США, в странах постсоветского пространства. А в этом году увидел свет краткий курс лекций «Университетоведение: Предпосылки создания и история развития Витебского государственного университета имени П.М. Машерова» (составители А.Н. Дулов, Д.В. Юрчак, Е.Н. Яковлева-Юрчак).

**Подготовила
Алеся ДУБРОВСКАЯ.**

Мы стаім на парозе знамянальнай падзеі – 20-годдзя нашай любімай універсітэцкай газеты «Мы і час». Газета «Мы і час» стала неад'емнай часткай вучэбна-выхаваўчага працэсу ў нашым універсітэце. Яна пастаянна знаёміць сваіх чытачоў з новай цікавай інфармацыяй: расказвае пра мерапрыемствы, якія

праводзяцца ў розных карпусах і інтэрнатах нашай ВНУ, трымае ў курсе бягучых падзей грамадскага, палітычнага і культурнага жыцця горада, вобласці і краіны. Газета піша гісторыю ўніверсітэта і ўсіх яго падраздзяленняў, гісторыю лёсаў выкладчыкаў, супрацоўнікаў і студэнтаў. А самае галоўнае – аб'я-

ноўвае калектыў нашай альяма-матар у адну дружную, працалюбіваю сям'ю. І мы ўдзячны ёй за гэта.

Шчыра віншую газету «Мы і час» з яе 20-годдзем і жадаю доўгіх год жыцця і далейшага росквіту.

**В.М. БАРАНOK,
старшыня Савета
ветэранскай арганізацыі
ўніверсітэта.**

2016 ГОД – ГОД КУЛЬТУРЫ

На художественно-графическом факультете нашего университета не только постоянно проводятся художественные выставки и реализуются различные культурные проекты, но и организуются встречи с интереснейшими людьми. Так, в начале ноября в рамках Дней латвийской культуры в Витебске наш университет посетил руководитель Консульства Латвийской Республики в Витебске Угис Скуя.

На встречу с консулом и заместителем начальника главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи витебского облисполкома Ларисой Константиновной Оленской в актовом зале ХГФ пришли студенты художественно-графического и юридического факультетов, преподаватели и сотрудники вуза. Администрации университета представлял первый проректор Василий Васильевич Малиновский, международный отдел – специалист Вадим Владимирович Антипов.

Консул Угис Скуя в своем выступлении отметил, что сегодня между городами Ви-

ДНИ ЛАТВИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФАКУЛЬТЕТЕ

тебской области и городами-побратимами из Латвии заключено более тридцати договоров в различных сферах, консульством выдано более трех тысяч бесплатных виз для участия в различных мероприятиях в Латвии. Пять договоров о сотрудничестве в области образования и науки действует между ВГУ имени П.М. Машерова и латвийскими вузами. Самые тесные отношения у нашего учебного заведения сложились с Даугавпилским университетом: вузы сотрудничают с 1995 года, за это время было проведено больше десяти совместных научных конференций как в Витебске, так и в Даугавпилсе. Не менее тесные связи поддерживаются с Латвийской академией художеств, организуются обменные выставки и совместные пленэры.

То, что Дни латвийской культуры открылись именно в зале ХГФ, символично. Тем более что в этом году проект ориентирован на изобразительное искусство. В Витебск приехали латвийские мастера, которые раньше никогда не выставлялись в нашем городе. Уникальные произведения из своей экспозиции привез Музей декоративного искусства и дизайна города Риги.

В ходе встречи присутствующие задавали вопросы. Молодежь интересовала возможность получения бесплатных виз, обучения в Латвии по программам обмена, сотрудничества в сфере науки и даже то, проводился ли в Латвии Год культуры и проходили ли в рамках его Дни культуры Беларуси.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

ПАРТНЁРСТВА

УЗАЕМАСУВЯЗІ МАЦНЕЮЦЬ

Не так даўно наш універсітэт прымаў дэлегацыю студэнтаў і выкладчыкаў з Наўгародскага дзяржаўнага ўні-

версітэта імя Яраслава Мудрага. Трэба сказаць, што сяброўства паміж навучальнымі ўстановамі доўжыцца ўжо

больш за 10 гадоў. Абодва ўніверсітэты неаднаразова выступалі партнёрамі па праектах у рамках еўрапейскай праграмы TEMPUS.

Сёлета наўгародская дэлегацыя была самая шматлікая за гады сяброўства – 32 студэнты і 9 выкладчыкаў. А гэта сведчыць пра тое, што расіяне і беларусы зацікаўлены ў абмене вопытам.

Як адзначыў прарэктар па вучэбнай рабоце нашай ВНУ Вяслаў Іосіфавіч Туркоўскі, дэлегацыя з Наўгарада прыехала ў Віцебск, каб пазнаёміцца з сістэмай вышэйшай адукацыі Беларусі на прыкладзе нашага ўніверсітэта.

Наўгародскія студэнты былі размеркаваны паміж факультэтамі ў адпаведнасці са сваімі спецыяльнасцямі. На базе факультэтаў прайшлі круглыя сталы, майстар-класы і семінары-трэнінгі. Акрамя гэтага, у рамках візіту адбыліся спартыўная сустрэча па вайейболе, канцэрт, а таксама адкрытыя сумеснай выставы творчых прац на мастацка-графічным факультэце. Для студэнтаў з суседняй краіны правялі экскурсію, пазнаёмілі са слаўтасцямі горада і раёна.

Па выніках візіту складзена і падпісана «Дарожная карта» па рэалізацыі далейшых сумесных задум і праектаў. Напрыклад, будзе абмяркоўвацца магчымасць абмену студэнтамі паміж універсітэтамі на семестр, будуць удакладняцца вучэбныя планы для ўзаемадзеяння па стварэнні дваінога дыплама.

Напрыканцы развітальнай сустрэчы госці і машэраўцы абмяняліся сувенірамі, а наўгародскім студэнтам уручылі сертыфікаты.

**Андрэй ШЧАРЫЦКІ,
Фота аўтара
і В. ЛУЗГІНОЙ.**

тавке, мастер-классах и круглых столах обогатили и вдохновили наших студентов.

Сердечно благодарим В.И. Турковского и других коллег университета за прекрасную организацию визита.

Желаем преподавателям и студентам ВГУ имени П.М. Машерова успехов, процветания, профессионального роста и надежных партнеров!

**М.Н. ПЕВЗНЕР,
проректор по международной
деятельности НовГУ.**



БЛАГОДАРНОСТЬ

Уважаемый ректор ВГУ имени П.М. Машерова Алексей Владимирович! От лица ректора и коллектива Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого позвольте выразить Вам искреннюю благодарность за теплый и радушный прием, оказанный делегации НовГУ.

Поездка в Витебск и знакомство с вашим университетом оставили у всех участников неизгладимые впечатления, а участие в выс-

Студенческий совет нашего университета в этом году отмечает 15-летие со дня своего основания. Конечно, по сравнению со 106-летним юбилеем вуза дата незначительная, но весьма важная. Ведь она означает, что уже 15 лет наряду с администрацией в университете

успешно существует студенческое самоуправление. За это время сменилось несколько поколений студентов – членов студсовета и его председателей, проведено огромное количество мероприятий, интересных встреч и круглых столов, высказано и найдено поддержку множе-

ство инициатив. Чем живет студсовет сегодня, кто находится у руля студенческого самоуправления и кто представляет интересы молодежи в общежитиях и на факультетах, читайте в нашем спецвыпуске.

СТУДСОВЕТ – ЭТО ЕЖЕДНЕВНЫЙ ТРУД

Уже второй год студенческий совет университета возглавляет Максим Мухин-Гродницкий. Максим учится на четвертом курсе исторического факультета, а заочно получает второе высшее (юридическое) образование. Историей молодой человек заинтересовался еще в школе благодаря, как он сам признается, учителю Надежде Вячеславовне Агеевой из средней школы №12, где студент учился. Кроме этого, Максим несколько лет занимался в народном молодежном театре «Колесо», выступал на площадках международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» и даже снялся в роли ученика Шагала в фильме Александра Митты «Шагал-Малевич». Сегодня Максим Мухин-Гродницкий отвечает на вопросы нашего корреспондента.

– Студенческий совет – это целая организация. Максим, расскажи, пожалуйста, кто входит в состав студенческого самоуправления сегодня.

– В состав студенческого совета входят представители всех факультетов и общежитий нашего вуза. В нашей команде есть как те, кто уже не первый год работает в студенческом самоуправлении, так и новички.

– Студсовет был создан в 2001 году по инициативе ректора, профессора А.В. Русецкого. Все эти годы ребята активно сотрудничают с администрацией университета, которая всегда поддерживает молодежные инициативы.

– Администрация нашего вуза идет навстречу студентам по любому вопросу, при-

слушивается ко всем предложениям. Например, в мае в формате диалога прошла встреча представителей студенческого актива с первым проректором В.В. Малиновским, проректором по учебной работе В.И. Турковским и проректором по воспитательной работе И.В. Бондал. Мы смогли обсудить самые актуальные и волнующие ребят вопросы, касающиеся распределения, платных и бесплатных отработок, и многие другие.

Уже два года подряд с позволения администрации на Международный день студента мы организовываем день самоуправления, когда наши ребята не только проводят занятия, но и заменяют работников различных



структурных подразделений.

– Знаю, что представители студенческого совета – активные участники и инициаторы многих факультетских и университетских мероприятий. Какие из них студсовет провел в этом году?

– Мы всегда стараемся принимать участие в жизни факультетов и университета. Представители студсовета нередко выступают в роли членов жюри на различных конкурсах и сами участвуют в них. Среди мероприятий, в первую очередь, назову мо-

лодежные дебаты «Выбирай.by!», во время которых две команды дискуссировали на тему «Студент XXI века». Дебаты были организованы ПО ОО «БРСМ» нашего университета совместно со студенческим советом.

Отмечу, что уже стало доброй традицией под Новый год посещать детские дома и приюты. Так, в прошлом году мы купили подарки, подготовили интересную программу и отправились с визитом в ГУО «Социально-педагогический центр г. Витебска».

Что касается нынешнего учебного года, то первого сентября мы провели акцию для первокурсников. Приветствовали их в холле первого этажа перед началом занятий, а на переменах рассказывали, что и где находится в главном корпусе вуза.

Члены студенческого со-

вета наряду с представителями других молодежных организаций университета также встречались со студентами первого курса разных факультетов, рассказывали о нашем учебном заведении, о том, как молодежь может участвовать в его общественной жизни.

Не так давно, в канун Дня пожилого человека, вместе с Территориальным центром социального обслуживания населения Октябрьского района города Витебска мы организовали и провели акцию помощи пенсионерам. Кстати, на адрес университета пришло благодарственное письмо от этой организации.

В ноябре по случаю празднования 106-летия вуза студсовет проведем фотоквиц «Университет глазами студентов», в которой приняли участие все факультеты. А в декабре планируем поучаствовать в благотворительном проекте «Новогодняя елка желаний» в рамках республиканской акции «Наши дети», организатором которой выступает Белорусское Общество Красного Креста.

– Несомненно, многих студентов интересует, кто может стать членом студсовета и что для этого нужно сделать.

– Членом студенческого совета факультета или общежития, а также студенческого совета университета может стать каждый желающий. Главное – не иметь взысканий за нарушение правил внутреннего распорядка в вузе или в общежитии, участвовать в общественной жизни альма-матер, быть инициативным и активным.

– Студенческий совет – это не только интересные мероприятия, но и ежедневный труд. Ведь членам студсовета, особенно председателям общежитий, приходится решать социально-бытовые вопросы, отстаивать интересы студентов, вовлекать их в общественную жизнь не только университета, но и общежития.

– Вместе с воспитателями и культурными организаторами общежитий мы стараемся разнообразить досуг студентов, проживающих там. Проводим различные конкурсы, спортивные соревнования. Конечно, в случае необходимости члены студсовета выступают в защиту интересов студентов, стараются помочь им сохранить место в общежитии, дать шанс исправиться, если они нарушили дисциплину.

– Спасибо за беседу!

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

РИНАТ КАРИМОВ: «ГЛАВНОЕ – ВСЕГДА ПРИСЛУШИВАТЬСЯ К ПРОБЛЕМАМ СТУДЕНТОВ»

Думаю, не ошибусь, если скажу, что Рината Каримова в нашем университете помнят многие. Молодой человек не только успешно учился на филологическом факультете, активно участвовал в общественной жизни вуза, но и два года возглавлял его студенческий совет. О своей деятельности в студсовете Ринат согласился рассказать нашей газете:

– В студсовет я пришел в 2004 году. Сначала меня выбрали председателем студсовета филологического факультета, затем – студсовета университета. До меня его возглавлял Сергей Кухарев.

В нашем студсовете сложился сплоченный коллектив. Мы активно общались, вместе решали проблемные вопросы и искали выходы из сложившихся ситуаций. Со мной тогда работали Екатерина Князева (председатель студсовета ФБФК, сейчас – корреспондент БелТА), Юлия Галковская (председатель студсовета ФлФ, сейчас – заместитель декана по учебной работе ФлФ), Денис Шкирянов (председатель студсовета ФФКиС, сейчас – заведующий кафедрой физической культуры ВГМУ).



Мы активно сотрудничали с администрацией университета, профкомом, ПО ОО «БРСМ». Регулярно проводили встречи, собрания, на которых решали бытовые вопросы. Нередко заседание студсовета целиком было посвящено решению различных вопросов, касающихся жизни в общежитии. Отмечу, что мы всегда старались помочь каждому студенту, реагировали на все жалобы. При необходимости я мог зайти к ректору Аркадию Владимировичу Русецкому и попросить его квалифицированного совета.

Пожалуй, самое яркое событие за время моей работы в студсовете – грандиозный концерт, посвященный 5-летию студенческого совета университета. По масштабу концерт можно было сравнить с закрытием фестиваля студенческого творчества «Хит-парад». В мероприятии приняли участие коллективы не только нашего вуза, но и медицинского и технологического университетов.

Самое большое преимущество, кото-

рое я получил от работы в студсовете, – это отсутствие боязни решать проблемы. Для меня и сейчас не составляет труда выступить перед любой аудиторией, будь то ученический класс или высшее руководство. И это благодаря опыту, который я приобрел за два года работы в студсовете.

На четвертом курсе я ушел с должности председателя, так как устроился на работу, но остался в комиссии студсовета филологического факультета. К сожалению, совмещать работу, учебу и активную общественную деятельность оказалось физически невозможно.

Сегодня я работаю в Витебском государственном профессиональном политехническом лицее, который в свое время окончил. Занимаюсь также организацией и проведением первого в Витебске интеллектуально-развлекательного мероприятия «Brain Breakers».

В связи с юбилеем студсовета хочу поздравить всех ребят, задействованных в нем, и пожелать им незабываемо провести университетские годы. Помните: главное – всегда прислушиваться к проблемам студентов, как можно быстрее решать их, ставить на первое место не собственные интересы, а интересы коллектива. Еще Борис Заходер когда-то сказал: «Не забывайте о своих особенностях!» Я уверен: у вас все получится.

Юлия ПРИЩЕПА,
студентка 3 курса ФлФ.

АКТИВНОСТЬ – ИХ КРЕДО

Студенческий совет университета – это дружная команда активных ребят – председателей студсоветов факультетов и общежитий. И сегодня мы предлагаем вам познакомиться с некоторыми из них.

Студсовет исторического факультета возглавляет молодой и перспективный студент третьего курса **Владислав Шишковец**. У руля студенческого самоуправления молодой человек недолго, но уже успел принять участие в нескольких важных мероприятиях. Например, совместно с ПО ОО «БРСМ» университета он занимался организацией строительного студенческого отряда на летний период.

«В этом учебном году мы уже приняли участие в акции «Помоги пожилому человеку» и оказали помощь ветерану труда Нине Андреевне Солодкиной в подготовке к зимнему сезону, – рассказывает Владислав. – Ответственно подо-

шли ребята исторического факультета к празднованию Дня матери: мамам лучших студентов были отправлены поздравительные письма. Весело прошел и Международный день студента.

Мне очень нравится вести общественную работу в студсовете. Это неоценимый организаторский и жизненный опыт».

Председателем студенческого совета художественно-графического факультета является студентка второго курса **Марта Курлович**:

«Я считаю, что должность председателя студенческого совета даст мне бесценный опыт лидера и научит работать в коллективе. Совместными усилиями всех членов нашей дружной команды,

а также администраций факультета и университета мы организовываем интересные мероприятия, помогаем студентам в решении трудных задач, по мере сил занимаемся и волонтерской деятельностью. К примеру, недавно приняли участие в акции, посвященной Дню пожилого человека.

На будущее у нас много планов. Например, есть такая интересная идея: в корпусе художественно-графического факультета организовать весенний бал и пригласить на него ребят со всех факультетов».

Подготовила Анастасия КИСЕЛЁВА,
студентка 2 курса ФлФ.

пример, в прошлом году подготовили красочный стенд, приуроченный к 105-летию ВГУ.

В будущем, думаю, студенческий совет университета расширит свои полномочия. Очень надеюсь, что уже в следующем учебном году председатели студсоветов факультетов будут задействованы в приемной комиссии, в комиссии по заселению в общежития.

Безусловно, мы хотим, чтобы ребята знали, что такое студенческий совет, чем он занимается. Хотим, чтобы юноши и девушки не боялись вступать в студсовет, чтобы проявляли себя и активно участвовали в общественной жизни вуза.

Подготовила Анастасия ГУСАК,
студентка 3 курса ФлФ.

Студентка четвертого курса юридического факультета **Виктория Подалинская** уже два года возглавляет студенческий совет общежития № 5. Еще будучи первокурсницей, она помогала председателю Снежане Сазоновой, которая в последующем передала девушке свои обязанности.

В состав студенческого совета общежития входят культурно-массовый сектор (возглавляет Юлия Романчук), жилищно-бытовой (Татьяна Чудикова), спортивный (Максим Липовка), информационный сектор (Сергей Нестерович) и оперативный отряд (Олег Щелкун).

Вместе со своей командой Виктория делает все возможное, чтобы ребятам было комфортно и интересно жить в общежитии. Каж-

дую неделю они выбирают лучшую комнату, блок и этаж общежития, организуют и проводят различные конкурсы, соревнования, концерты, в которых принимают участие все проживающие студенты. Это и «Посвящение в первокурсники», и «Конкурс талантов», и «Мисс общежития», и многие другие мероприятия.

Всегда весело в общежитии празднуется День студента. Например, в этом году ребята организовали день самоуправления, когда студенты пробовали себя в роли воспитателей.

Студенческий совет общежития, который возглавляет Виктория, является связующим звеном между студентами и отделом по воспитательной работе с молодежью,

профкомом студентов и ПО ОО «БРСМ» университета.

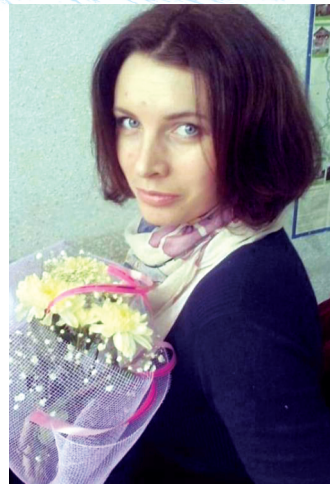
«Активность – мое кредо, – рассказывает Виктория. – Еще в школе я занималась организацией культурно-массовых мероприятий и была старостой класса. Сейчас я председатель студсовета общежития. Считаю, что благодаря этой деятельности я стала более активной и общительной, научилась грамотно распределять свое время, развила в себе лидерские качества. Я всегда стараюсь помочь каждого студента и по мере сил ему помочь. Так и должно быть, ведь все мы живем в одном общем доме, как большая дружная семья».

Подготовила Елизавета ЯСЮКЕВИЧ,
студентка 3 курса ФлФ.

Нават і не верыцца ў тое, што з дня выхаду першага нумара ўніверсітэцкай газеты мінула дваццаць гадоў. За гэты час тысячы юнакоў і дзяўчат атрымалі дыпламы і ўліліся ў імклівае дарослае жыццё. Дзе яны сёння працуюць, якіх вяршынь дасягнулі, мы неаднойчы пісалі ў нашай газеце. Ды і самі выпускнікі не раз дзяліліся ўспамінамі пра самыя шчаслівыя студэнцкія гады: пра вучобу, удзел у разнастайных навуковых, культурных і спартыўных мерапрыемствах, першыя спробы пярта ў літаратуры і журналістыцы. І на гэты раз, ведаючы, што газета «Мы і час» адзначае юбілей, былія пазаштатныя карэспандэнты рэдакцыі, а сёння вядучыя журналісты Прыдзвінскага краю, таленавітыя культурныя дзеячы, не толькі дзяляцца сваімі ўспамінамі і ўражаннямі, але і віншуюць газету. Шчыра прызнаемся, нам, супрацоўнікам рэдакцыі, было прыемна чытаць іх допісы. Спадзяёмся, што і вы, шануюныя чытачы, з задавальненнем з імі пазнаёміцеся.

НАС АБ'ЯДНАЛА «МЫ І ЧАС»

Рэдакцыя газеты «Мы і час» для студэнтаў факультэта беларускай філалогіі і культуры была аддушнай і цёплым агенчыкам. Сюды хацелася зазірнуць да лекцыйных ці практычных заняткаў, пасля іх, а таксама падчас перапынкаў. Мяркую, для многіх яна стала тым месцам, дзе можна было раскрыць свае творчыя здольнасці, атрымаць слушную раду ці канструктыўную крытыку. А рэдактар газеты для ўсіх студэнтаў была сябрам і дарадцам, яна заўсёды падтрымлівала добрым словам і парадай. Думаю, чаяванні з прысмакамі з нагоды дня народзінаў, Новага года, 8 Сакавіка, Дня друку памятаюць многія. За імі ў цёплай творчай атмасферы чыталіся вершы, абмяркоўваліся надзённыя пытанні, клопаты і праблемы.



будучы журналістаў, якія толькі робяць першыя крокі ў гэтай прафесіі.

Алена НАБЕЕВА,
выпускніца факультэта
беларускай філалогіі
і культуры, загадчык
аддзела пісем
рэдакцыі газеты
«Браслаўская звязда».

Я жадаю газеце верных сяброў, чытацкай любові і прызнання. Няхай і надалей рэдакцыя будзе другім домам для

Паважанае рэдакцыя! З вялікім задавальненнем дасылаю віншавальны ліст з нагоды 20-годдзя газеты «Мы і час».

Па законах жанру трэба было б пацаць віншаванне з пажаданняў і ўзнёслых слоў. Але мне хочацца падзяліцца ўспамінамі і прызнаннем. Мне пашчасціла, што вучоба на факультэце беларускай філалогіі і культуры ВДУ імя П.М. Машэрава звязала мой жыццёвы шлях з рэдакцыяй ўніверсітэцкай газеты «Мы і час». І гэта не перабольшванне. Знаёмства з яе рэдактарам Настассяй Пятроўнай Лазебнай стала для мяне першай прыступкай да пазнання будучай прафесіі і вярнасці абранай справе. Напісанне матэрыялаў, удзел у падрыхтоўцы газеты да друку, цеснае знаёмства з «журналісцкай кухняй» і яе галоўнымі прадстаўнікамі, першы запіс у працоўнай кніжцы і першы заробак – тыя незабыўныя старонкі са студэнцкага жыцця, якія ўжо больш за восем гадоў саграваюць цёплымі ўспамінамі.

Я шчыра ўдзячна супрацоўнікам рэдакцыі газеты «Мы і час» і майму першаму рэдактару Настасся Пятроўне Лазеб-



Вольга БАНШЧЫКАВА,
выпускніца факультэта
беларускай філалогіі
і культуры,
карэспандэнт газеты
«Новополоцк сегодняя».

цікавыя гісторыі і ўрыўкі з яшчэ не надрукаваных твораў, я сама не заўважыла, як стала членам вялікай рэдакцыйнай сям'і.

Тут мы бавілі свой вольны час, сюды беглі на вялікім перапынку (а маглі і падчас заняткаў), каб даведацца пра свежыя ўніверсітэцкія навіны, атрымаць рэдакцыйнае заданне і паслухаць новыя «пырскі» Настасся Пятроўны. Усе студэнцкія гады я і мае аднагрупнікі не проста друкаваліся ў «Мы і час», мы тут жылі, сябравалі, адзначалі святы і свае маленькія перамогі. А веды і вопыт, атрыманыя за гэты час, дапамаглі нам на практыцы зразумець, што такое сапраўдная журналістыка. Ніводны падручнік, ніводны напісаны канспект не растлумачаць недахопы і памылкі ў вашым тэксце, не падкажуць, як зрабіць матэрыял цікавым для чытача, не падбадзёраць падчас няўдачы. Гэта могуць зрабіць толькі людзі, адданыя сваёй справе, людзі, якіх мне пашчасціла сустрэць у «Мы і час» і якіх я з гонарам магу назваць сваімі сябрамі і настаўнікамі ў прафесіі.

Юлія ГАЎРЫЛЕНКА,
выпускніца філалагічнага
факультэта, загадчык
аддзела рэдакцыі газеты
«Жыццё Прыдзвіння».



го іронічныя, асабліва грэюць душу. І дае не верыцца: неужэлі это я писала?!

Перечитываю – і вспоминаю те мероприятия... А еще жалею о том, что редко следовала совету Анастасии Петровны записывать свои мысли в специальный блокнот. Просто для себя, для тренировки ума, слога. И для того, чтобы спустя много лет вот так перечитывать и вспоминать прекрасные моменты юности и молодости. Не по селфи в Instagram или никому не нужно пережевыванию чужих мыслей в виде цитат в соцсетях. А на основе собственного опыта и восприятия реальности через призму пусть еще не слишком «выпестованного», но искреннего журналистского слова. Но вместо такого дневника у меня есть «Мы и час», за что я безмерно благодарна судьбе.

Екатерина КНЯЗЕВА,
выпускница факультета
белорусской филологии
и культуры, собственный
корреспондент БелТА
по Витебской области.

все-таки я осилила и написала материал, или же конечный результат своей работы.

Предоставив свою статью на суд редактору, к моему удивлению, она ничего плохого не сказала. Конечно, мой материал был подвержен строгой редакторской вычитке и проверке фактов. В ближайшем номере газеты мой текст был готов. Радости не было предела. Даже сегодня помню те смешанные чувства: от бешеного восторга и благодарности редакции до гордости за себя: я это сделала!

Сейчас, без всякого сомнения, я могу сказать, что это был потрясающий, незабываемый опыт. Ведь именно этот момент – мое знакомство с редакцией – я и считаю своей отправной точкой в мир журналистики.

Надежда ПЕТРОЧЕНКО,
выпускница
педагогического
факультета, Института
журналистики БГУ.

Я БЛАГОДАРНА СУДЬБЕ



Когда меня попросили рассказать немного о своем студенческом опыте работы в «Мы и час», сначала с радостью согласилась, а потом растерялась. Стала вспоминать, с чего же все начиналось, и не смогла – так быстро стремление писать статьи, публиковаться и потом хвастаться родите-

лям своими первыми успехами стало само собой разумеющимся. Но одно знаю совершенно точно: все это было бы невозможно без приятного отношения, подбадривания, напутствий и творческих советов редактора газеты – Анастасии Лазебной. Нашей Настасся Пятроўны. Она ни-

когда не загоняла в какие-то рамки стремление авторов самовыразиться в слове. Это уже сейчас понимаешь, что у каждого издания есть свой стиль, свои принципы построения текста. Отличительной чертой газеты «Мы и час» и было это разнообразие форм подачи, метафоричность. Как одно большое разноцветное и разноузренное лоскутное одеяло. Такое теплое и домашнее. Листая вырезки своих статей из студенческой газеты, только сейчас замечаю, как трансформировался мой стиль: от образных рецензий на выступления факультетов на «Хит-параде» до серьезных интервью, масштабных репортажей и информационных заметок, которые теперь составляют основу моих трудовых будней в информационном агентстве. Может, поэтому самые первые статьи, немного наивные, немно-

СТО СЛОВ, ИЛИ ПЕРВАЯ СТАТЬЯ



той задачей. Необходимо было взять интервью у одного из студентов и, конечно же, красиво все оформить. Когда черновой текст был готов, то появились новые трудности: как все имеющееся превратить в то, что будет интересно читателю? Несколько дней я не знала, как подойти к на-

учебы в ВГУ имени П.М. Машерова. Тогда я познакомилась с редактором университетской газеты «Мы и час» Анастасией Лазебной. Именно она поддержала меня и направила на нелегкую журналистскую дорожку. Как-то сама собой нашлась тема, раскрыть которую было для меня непрос-

писанию, но все же желание творить превзошло все страхи и боязни. Написав статью (как я ее в то время называла, хотя сейчас кажется, что эта была еще далеко не статья), несколько раз перечитала и воодушевилась. Понравилось. Не знаю только, что на тот момент именно: то, что

МЫ ХОТЕЛИ СТАТЬ ЖУРНАЛИСТАМИ



Знаете, какое крутое ощущение, когда приходишь сдавать государственный экзамен по журналистике (белый верх, черный низ, потные ладошки) и, прежде чем вытянуть билет, кладешь на стол перед комиссией папку с публикациями. И все преподаватели во главе с председателем начинают ее листать. А ты (словно все вопросы знаешь) берешь задания и невозмутимо идешь готовиться. Это очень крутое ощущение! Потому что когда ты готов отвечать, то всем по-

нятно: ты тут не просто так, ты уже прошел боевое крещение красной ручкой редактора (да, когда мы учились, тексты правили именно красной ручкой) и знаешь, откуда лиды (лид – первый абзац статьи, позволяющий захватить внимание читателя на данном материале – прим. ред.) берутся. Так вот, моя папка наполнена была заполнена вырезками статей из газеты «Мы и час». И это звучит очень оптимистично. Первые материалы я писала вместе с подружкой, так как было страшно. Потом «Зиту» и «Гиту» разлучили и под заметками стала появляться только моя фамилия.

Часто после занятий мы, студенты, шли в редакцию, где отдыхали после напряженных лекций, смеялись, об-

суждали различные темы и верили, что непременно станем журналистами. Анастасия Петровна, наверное, со счета сбилась – сколько на ее глазах таких «редакционных дочерей» выросло! Для меня же она стала тем первым главным редактором, после которого (тьфу-тьфу!) мне всегда везет на этих самых главных редакторов. Но не это самое важное. Важно то, что даже сейчас, спустя девять лет, мы с ней точно так же будем смеяться, обсуждать насыщенные проблемы. Вот что значит правильно назвать лодку. «Мы и час» – это всегда было и всегда будет о нас. С днем рождения, дорогая газета, дорогая редакция!

Анна ПРИЩЕПОВА,
выпускница факультета белорусской филологии и культуры,
редактор российского портала
«Вокруг ТВ».

«МЫ І ЧАС» НАВУЧЫЎ СПАДЗЯВАЦА



журналістскую смеласць і вастрывую слова, вызначалі галоўнае і адкідалі дробнае... Каб не было газеты «Мы і час», нават не ведаю, ці паспрабаваў бы я сябе ў журналістыцы, якой аддаў пяць год жыцця падчас працы ў «Полацкім весніку».

Ёсць шмат чаго ўспомніць... Светлая ўсмешка Ганны Пажарскай, актуальныя кліпы Ірыны Грумандз, сумныя вочы і чароўныя малюнкi Каці Заравай... Без гэтага не магу ўявіць сваё студэнцтва.

Рэзаць каўбасу радкамерам, у праграме Page Maker цягаць кавалкі тэксту па газетнай паласе, па некалькі разоў перапісваць артыкул, імгненна ствараць эпiграмы на вершы віцебскіх паэтаў... Універсітэцкая газета «Мы і час» была адной з тых прычын, якія вымусілі давучыцца ў ВДУ імя П.М. Машэрава да канца. Творчая атмосфера, якая панавала ў маленькім кабiнеце на першым паверсе, не адпускала, надавала сілы, была глытком шчырага крэатыўнага паветра. Зараз, праз многа год, гэта адчуваецца найбольш моцна.

Анастасія Пятроўна Лазебная здолела паяднаць рознахарактарных студэнтаў у адзiную каманду. Першыя планёркі, першыя памылкі... На што мы, карэспандэнты-пачынальнікі, былі здольныя? Што з нас было тады патрабаваць? Мы думалі, што журналістыка – рамантычная краiна, дзе словам можна перавярнуць свет, зрабiць яго лепшым. На жаль, потым усё аказалася зусiм па-iншаму... Але спадзеў, закладзены ў «Мы і час», застаўся.

У рэдакцыі ўніверсітэцкай газеты мы вучыліся на сваіх недарэчнасцях, умацоўвалі

сваё студэнцтва. «Мы і час» навучыла мяне задаваць пытанні, кіраваць размовай рэспандэнта, самымі простымі словамі адлюстроўваць атмосферу важных падзей, бязлітасна скарачаць тэксты свае і чужыя... Усё гэта неверагодна спатрэбілася ў будучай прафесіі... І зараз, калі працую кіраўніком літаратурнай часткі Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Якуба Коласа, не забываю, адкуль бярэ пачатак маё майстэрства як творцы слова. І радуся, што адным з маіх настаўнікаў была добрая і патрабавальная Анастасія Пятроўна.

...Сядзячы за рэдакцыйным камп'ютарам, глядзячы, як бягуць па Маскоўскім праспекце машыны, я не раз думаю, якім чынам буду потым успамінаць гэтыя дні. Адказ ёсць: з выключнай падзякай і цёплым душэўным хваляваннем.

Алесь ЗАМКОЎСКІ, выпускнік факультэта беларускай філалогіі і культуры, кіраўнік літаратурнай часткі Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Якуба Коласа.

дакцыя – рэдакцыя ўніверсітэцкай газеты «Мы і час». Памятаю, як набіраў на тэатральным камп'ютары, бо свайго не было, першыя ўласныя творы, у асноўным праязныя, але трапляліся і вершы, якія захоўваў на дыскету (калі вы трымалі такую «старажытнасць» апошнім разам?). Але, як паказала жыццё, больш спасцігаў будучую прафесію: вучыўся браць інтэрв'ю, у тым ліку ў вядомых у Віцеб-

ску людзей (сярод іх і паэт, перакладчык Уладзімір Папковіч), спрабаваў пісаць на «жорстка» навуковыя тэмы, стараючыся, каб чыста тэхнічны тэкст стаў цікавым і непрафесіяналу. Дзесьці атрапілася лепш, дзесьці – горш. Сёння спадзяюся, што мая «Вайна і мір» яшчэ наперадзе, і ў той жа час цвёрда перакананы: журналіст – той жа перапісчык, толькі ствараць яму трэба хутчэй і пераканальней.

Віталь ШЫЁНАК, выпускнік факультэта беларускай філалогіі і культуры, намеснік галоўнага рэдактара гарадской газеты «Віцьбічы».



Свой першы журналістскі крок я зрабіла ва ўніверсітэцкай газеце «Мы і час» восем гадоў таму, калі была студэнткай першага курса факультэта беларускай філалогіі і культуры. Менавіта дзякуючы гэтай газеце я знайшла сваю нішу ў медыясферы. «Мы і час» стала для мяне галоўным правадніком у свет друкаванага слова.

Першы мой настаўнік на шляху журналістыкі – рэдактар Анастасія Пятроўна Лазебная. Яе прафесіяналізму, адказнаму стаўленню да працы можна толькі павучыцца. На працягу ўсяго перыяду майго супрацоўніцтва з рэдакцыяй газеты Анастасія Пятроўна вучыла з ювелірай дасканаласцю адточваць сваё прафесійнае майстэрства, дзякуючы чаму прага спасці-

УСЁ ПАЧАЛОСЯ З ГАЗЕТЫ

гаць усё таямніцы газетнай вытворчасці мацнела з кожным днём.

Бывала, не можаш улавіць канцэпцыю артыкула, накручваеш сябе, а Анастасія Пятроўна спакойна раскладзе твае думкі па паліцах, падтрымае, пахваліць. І тут бяжыш да ліста паперы, каб не «растрэсці» ідэі. Так хронікі падзей, аўтарытэтных меркаванняў, лёсы выкладчыкаў і студэнтаў становіліся тэмамі маіх рэпартажаў, апытанняў, замалёвак... Адным словам, працавала я пазаштатным аўтарам з вялікай цікаўнасцю і захапленнем. Атрыманы вопыт і сфарміраваны стыль пісьма я перанесла ў сваю прафесійную дзейнасць. І калі знаёмых пытаюцца пра маё станаўленне як журналіста, то я пачынаю сваю гісторыю са слоў: «Усё пачалося з «Мы і час»...»

Пасля заканчэння ВДУ я не страціла цікавасці да імклівага ўніверсітэцкага жыцця. Заўсёды прыемна разгарнуць свежы нумар газеты, пачуць шапаценне старонак, адчуць пах друкарскай фарбы... і зноў ачуцца ў студэнцкае жыццё. Прачытаць чарговы нумар газеты «Мы і час» стала для мяне традыцыяй, своеасаблівым прыемным рытуалам.

Напярэдадні юбілейнай даты жадаю калектыву рэдакцыі нязгаснага творчага натхнення, новых цікавых публікацый, удзячных чытачоў і вялікіх тыражоў!

Вольга БУЛАЎКА, выпускніца факультэта беларускай філалогіі і культуры, вядучы карэспандэнт абласной газеты «Віцебские вести».

«ТАЙНАЯ КОМНАТА» ТВОРЧЕСКОЙ СВОБОДЫ

Собравь воедино все воспоминания, связанные у меня с газетой «Мы і час», так и не вышло. Впечатлений очень много, но все они, как стеклышки сломанного калейдоскопа, не выстраиваются в системный ряд.

Может, оно и к лучшему. Поскольку это было особое время – студенческой открытости, мечтательности, целеустремленности. Время, которое не вписывается в рамки обыденной реальности.

Редакция газеты была для меня и, уверена, для многих студентов своеобразной «тайной комнатой», которую находишь именно тогда, когда больше всего в ней нуждаешься. Местом, где терлось ощущение времени и воздух был наполнен особой творческой свободой и, что немаловажно для начинающего автора, чувством поддержки и нужности.

Для меня до сих пор остается загадкой, как Анастасии Петровне удается создавать вокруг себя энергетику такой душевности. Звонкий смех моего любимого Педагога и ориентира в профессии и сегодня звучит у меня в ушах, как самая

чистая радость на свете, которую могут испытывать разве что дети. И то время, как лучистый зеленый поток, искрится в сознании весельем, беззаботностью, стремлением ввысь.

Мне не хочется сегодня скрывать за банальными словами о том, что я многому научилась в редакции, когда приходила туда студенткой и когда работала там корреспондентом. О том, что творчество в «Мы і час» помогло мне поверить в свои силы и выпорхнуть из уютного «гнездышка», которым была для меня редакция, в более широкие журналистские просторы.

Все люди, с которыми мы познакомились в редакции и вместе создавали газету, до сих пор живут в моем сердце. Мне очень радостно встречаться с ними и знать, что все у них сложилось и в жизни, и в профессии.

Поэтому в этот важный для газеты день хочу пожелать редакции надолго сохранить такую удивительную атмосферу и продолжать быть для своих читателей и авторов теплыми



светлячками в пространстве информации, творчества и радостных свершений.

Анна СЕРЕБРЕННИКОВА (ПОЖАРСКАЯ), выпускница факультета белорусской филологии и культуры, контент-менеджер.

В МОЕМ СЕРДЦЕ НАВСЕГДА

Мое знакомство с газетой «Мы і час» состоялось в 2003 году. Я пришла в редакцию, будучи студенткой третьего курса математического факультета. Я знала, что в университете есть своя газета, но, учащая на технической специальности, далекой от журналистики и творчества, очень сомневалась, что меня могут взять писать статьи.

Однажды я оказалась на одном университетском мероприятии, на котором присутствовала Анастасия Петровна Лазебная, редактор газеты «Мы і час». Она рассказала об издании и пригласила студентов к сотрудничеству, подчеркнув, что редакция всегда открыта для ребят, которые пробуют свои силы в журналистике или литературном творчестве. В то время у меня были огромное желание и интерес к сочинительству, так как я уже писала рассказы. Но мне хотелось еще оказаться в



среде журналистов – интересных и неординарных людей.

На следующий день я с дрожью в коленках переступила порог редакции. Помню, как редактор в окружении девушек-студенток активно работала над очередным номером газеты. Глядя на дружелюбную компанию, я успокоилась.

Спустя некоторое время я уже работала внештатным корреспондентом университетской газеты. В основном писала статьи о родном факультете: его преподавателях, студентах, событиях. Это был интересный период в моей жизни, а газета стала источником радости, давала возможность общаться с интересными людьми, конечно, писать. Здесь я многому научилась, приобрела журналистские навыки, некоторый жизненный опыт, развила свой творческий потенциал.

Моя сегодняшняя работа связана не с творчеством, а с технической и банковской деятельностью. Но все же те творческие способности, которые я развила, выполняя редакционные задания, очень пригодились. Нередко мне приходится писать немалое количество различных тек-

стов, общаться с людьми, располагать их к себе. Всему этому я научилась в редакции газеты «Мы і час».

Я признательна университетской газете за то, что она дала мне путевку в большую жизнь. Хочу поблагодарить ее редактора Анастасию Петровну Лазебную, которая была и остается моим добрым другом и мамой-наставницей. Это она мне дала шанс проявить себя и поверить в собственные силы.

Поздравляю коллектив редакции с юбилеем газеты! Желаю новых творческих идей, интересных, креативных, ярких авторов! Развивайтесь, покоряйте неизведанные горизонты, давайте шанс проявлять себя молодым неординарным личностям! Спасибо за то, что вы есть!

Наталья СТАРЧЕНКОВА, выпускница математического факультета.



Яшчэ ў школе, бліжэй да старэйшых класаў, я загарэўся жаданнем стаць пісьменнікам або – на першы час – журналістам, каб паднабрацца вопыту і потым ужо пісаць кніжкі. Праўда, тое, што спачатку бачыцца часовым, нярэдка становіцца пастаянным. Цяпер вось працую намеснікам галоўнага рэдактара нашай гарадской газеты «Віцьбічы» (пакуль што лічаныя дні, бо на пасадзе з кастрычніка 2016-га). Быў тут і карэспандэнтам, і загадчыкам аддзела. Марыў патрапіць у гэтае выданне яшчэ ў студэнцкія гады. Ды перад гэтым у маім жыцці здарылася, здаецца, такая маленькая, але вельмі важная рэ-

ГАЗЕТА, З ЯКОЇ ЗДЗЯЙСНЯЮЦА МАРЫ



поўным складзе, дык гэта часова і прычына адна: студэнты могуць быць толькі ў рэдакцыі.

Увогуле, журналісцкая прафесія, якой нашы студэнты вучыліся ў Настасі Пятроўны, стала для многіх справай жыцця. Многія з нашых выпускнікоў і сёння на журналісцкім хлебце, на розных пасадах у друкаваных і электронных сродках масавай інфармацыі. Жаданні збыліся, а набыты вопыт спатрэбіўся. Пагэтану пра газету можна сказаць і так: газета, з якой здзяйсняюцца мары.

Газета «Мы і час» – сучаснае масмедыйнае выданне, з вабным і яркім дызайнам, заўсёды змястоўная, з высокай філалагічнай культурай, з далікатнай павагай да свайго чытача і з дбаннем пра сваё імя і свой аўтарытэт. Тут так усё спрыяльна сышлося: і прафесійны калектыў, і ўмелае кіраўніцтва дасведчанага, адмысловага ў сваёй справе журналіста – Настасі Пятроўны Лазебнай.

Ды сышлося і яшчэ: адначасова Настася Пятроўна і празаік, і паэт, і гумарыст, і майстар пэндзля – з несумненным талентам педагога. Цяпер у рэдакцыі, акрамя Настасі Пятроўны Лазебнай, працуюць нашы выпускніцы, абедзве выдатніцы, абедзве яркія ў мінулым студэнткі – Алеся Дуброўская і Тацяна Дубоўская. У Алеся Дуброўскай больш вопыту і больш публікацый. У Тані Дубоўскай за плячамі аспірантура ды абарона кандыдацкай дысертацыі, яна – кандыдат філалагічных навук. Хай жа так і будзе: выдатны калектыў – для пачэснай працы на многія гады! З юбілеем, шанючая газета!

**В.І. НЕСЦЯРОВІЧ,
дацэнт кафедры
беларускага
мовазнаўства.**

Уважаемые сотрудники редакции газеты «Мы і час»!

Примите самые искренние поздравления с днем рождения нашего замечательного университетского издания – молодого и активного средства массовой информации студенчества нашей республики. Вы всегда на передовой: узнаете и рассказываете о достижениях, реализованных планах и резонансных событиях. Но самое главное – вы являетесь связующим звеном и помогаете понять: мы одна семья, у которой общие проблемы и радости, интересы и устремления.

У газеты «Мы і час» свое узнаваемое лицо, свой твердый и ясный почерк, молодой и порой необузданный характер. Но главной отличительной особенностью газеты является то, что на своих страницах она предоставляет возможность всем желающим сделать первые шаги на нелегкой стезе журналистики.

Уважаемый коллектив редакции! Пусть ваш повседневный труд будет востребован и оценен по достоинству. Желаем вам не потерять главных качеств журналистики – объективности, оперативности, выполнять главную задачу по информированию студенчества, помогать решать воспитательные проблемы нашего университета, формировать общественное мнение, давать нравственные ориентиры, рассказывать об истинных ценностях.

Здоровья, счастья, оптимизма, прекрасного настроения, интересной и плодотворной работы, творческих удач и новых благодарных читателей. Желаем успехов и постоянного развития!

Коллектив педагогического факультета.

Дорогая и любимая редакция газеты «Мы і час»!

От всей души поздравляем ваш дружный коллектив с юбилеем газеты. За время своего существования «Мы і час» стала по праву самым популярным и источником оперативной и достоверной информации в университете.

Юбилей – это прекрасное время для начала новых про-

ектов и дел. Желаем изданию широкой аудитории, а сотрудникам – новых достижений в профессиональной деятельности. Уверены, что самые лучшие материалы у вас еще впереди. Желаем творческой команде реализации намеченных планов, вдохновения и всего самого доброго.

**Коллектив
юридического
факультета.**

В начале ноября молодые ученые Витебского государственного медицинского университета совместно с представителями Открытого университета Сколково (ОтУС) провели Первый форум молодежных научных обществ, основными задачами которого были: развитие активности молодежи; укрепление связей в научной и образовательной сферах; обмен опытом и технологиями развития инновационного потенциала молодежи; реализация совместных проектов.

На пленарном заседании выступил председатель совета молодых ученых ВГУ имени П.М. Машерова Александр Николаевич Дударев с докладом «Пути повышения мотивации молодежи к научной деятельности в вузе». В работе форума принимали также активное участие представители военой кафедры



● ПРОФИЛАКТОРИЮ УНИВЕРСИТЕТА – 10 ЛЕТ

ПЕРВЫЙ ФОРУМ МОЛОДЕЖНЫХ НАУЧНЫХ ОБЩЕСТВ

нашего университета (старший преподаватель Сергей Аркадьевич Машеро с курсантами), математического факультета (преподаватель кафедры прикладного и системного программирования Светлана Сергеевна Маевская)

и биологического факультета (магистрант кафедры химии Анастасия Петровна Токмакова). По результатам форума были выданы соответствующие сертификаты и памятный диск.

**СОБСТВ.
ИНФОРМАЦИЯ.**

● КОНКУРС

Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» объявляет конкурс на замещение должностей:

Заведующего кафедрой: экологии и охраны природы (доц., к.н.) – 1,0.

Профессоров кафедр: общего и русского языкознания (доц., к.н.) – 0,5; всеобщей истории и мировой культуры (проф., д.н.) – 0,5.

Доцентов кафедр: экологии и охраны природы (доц., к.н.) – 1,0; прикладной психологии (доц., к.н.) – 1,0.

Старших преподавателей кафедр: уголовного права и уголовного процесса – 2,0; мировых языков – 2,0; экологии и охраны природы – 1,0; музыки – 2,0; алгебры и методики преподавания математики – 1,0; легкой атлетики и лыжного спорта – 1,0; коррекционной работы – 1,0.

Преподавателей кафедр: мировых языков – 2,0; прикладной психологии (к.н.) – 1,75.

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, 33, отдел кадров,

Телефон для справок: 58-58-56.

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СВОЕМ ЗДОРОВЬЕ СЕГОДНЯ И БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ ЗАВТРА

Десять лет исполнилось в этом году студенческому санаторию-профилакторию университета. За это время несколько тысяч студентов со всех факультетов прошли здесь курс оздоровления. Многие из тех, кого в первый раз заставляли чуть ли не силой идти в профилакторий, потом уже сами просили направление. Ведь где еще можно за такие скромные по нынешним временам деньги посетить несколько сеансов инфракрасной сауны, подводного, ручного или механического массажа, пройти курс физиотерапии, получить минеральную воду и витамины, а также в течение 18 дней питаться в столовой университета?! Считайте сами: путевка обходится студенту всего в 19 рублей, а только талоны на питание в столовой выдаются на 72 рубля (4 рубля в день). Полная же стоимость путевки составляет 146,76 рублей.

«К сожалению, многие студенты не осознают, насколько это важно следить за своим здоровьем и пользоваться теми возможностями, которые у них есть, – отмечает главврач студенческого санатория-профилактория Алла Фёдоровна Шапкина. – А ведь сегодня 55% обучающихся в нашем университете ребят находятся на диспансерном учете. А это говорит о том, что в вуз все меньше приходит здоровых первокурсников. Что касается самых распространенных заболеваний, то более 70% находящихся на учете студентов – это молодежь с теми или иными нарушениями соединительной ткани. Сюда входят заболевания опорно-двигательного аппарата, сердца и органов зрения. На сегодняшний момент у нас есть все возможности, чтобы помочь таким ребятам: ручной, механический и подводный



массаж, вихревые ванны, физиотерапевтический комплекс, лечебная физическая культура (ЛФК). А тем, у кого есть проблемы со зрением, мы назначаем специальную гимнастику для глаз».

В штате санатория-профилактория сегодня 15 специалистов высокой квалификации. Среди них – как те, кто работает здесь уже несколько лет, а некоторые и со дня основания учреждения, так и те, кто пришел в профилакторий только в этом году. Среди новичков – инструктор-методист физической реабилитации Н.А. Прохорова, инструктор по ЛФК и массажист Т.Е. Кудряшова, медсестра по физиотерапии Н.Е. Пестрашкова. Консультации студентам оказывает врач-физиотерапевт Т.С. Сапунова.

В новом учебном году уже около 300 студентов с разных факультетов смогли оздоровиться в профилактории. Как всегда, охотно берут путевки ребята с педагогического факультета и факультета физической культуры и спорта. А ведь учатся они в других корпусах, но, заботясь о своем здоровье,

готовы ежедневно приезжать на процедуры. А вот самый ближайший к профилакторию факультет – художественно-графический – в числе неактивных. Не стремятся разбирать путевки и на историческом и юридическом факультетах. А жаль, ведь сегодня в студенческом санатории-профилактории есть возможность оздоровить каждого третьего студента. Вот сотрудники и преподаватели с удовольствием воспользовались бы таким предложением, однако, к сожалению, несмотря на то, что подобные разговоры ведутся уже давно, пока такой возможности нет.

«Мы готовы оздоровить не только студентов, но и сотрудников университета, – отмечает Алла Фёдоровна. – Однако с этим пока есть сложности, связанные с расчетом стоимости услуг. Но, думаю, со временем у сотрудников нашего учебного заведения появится такая возможность. Что касается студентов, то в этом году получить путевку им стало еще проще. Для этого они должны обратиться в отдел

по воспитательной работе с молодежью, заплатить в кассе 19 рублей и прийти к нам. Врачи профилактория подберут нужные процедуры, учтут как медицинские показания каждого студента, так и их пожелания.

Каждому юноше и девушке мы выдаем талоны на питание в столовой. Ребята с тех факультетов, которые размещаются в главном корпусе, питаются в столовой по адресу Московский проспект, 33. А те студенты, которые учатся в других корпусах, там и кушают. Сотрудники санатория-профилактория регулярно проверяют качество питания во всех столовых и буфетах университета и вместе с поварами работают над тем, чтобы его улучшить.

Пользуясь случаем, я хочу пригласить ребят со всех факультетов посетить наш профилакторий. Позаботьтесь о своем здоровье сегодня и будьте здоровы завтра».

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
На снимке: коллектив сотрудников санатория-профилактория университета.

Фото А. ЛАЗЕБНОЙ.

Человеку, который был свидетелем каких-либо событий, что впоследствии стали яркими историческими фактами, приятно вспоминать то время, но когда он еще и причастен к ним, то это вдвойне приятно. Думаю, такие воспоминания есть и у декана филологического факультета Сергея Владимировича Николаенко, стоявшего у истоков университетского телевидения, или ТВУ, которому 10 ноября исполнилось пять лет.

О том, как зарождалось ТВУ, с чего все начиналось, рассказывает Сергей Владимирович:

– Начало становления ТВУ стало новой интересной вехой в истории нашего вуза. Идея создания телевидения принадлежала ректору университета А.П. Солодкову, к сожалению, ушедшему из жизни три года назад. ТВУ «закрутило» всех, но особенно студентов нашего факультета. Каждый выпуск машеровцы ждали с нетерпением. Без цензуры (в хорошем смысле этого слова) в интернет не выходил ни один сюжет. Когда я заходил с новым материалом к Александру Петровичу, мы смотрели его долго, можно сказать, с пристрастием. Это был новый проект не только в нашем учебном заведении, но, думаю, и в Беларуси. И, конечно, нужно было его готовить качественно, что мы и делали. Первые, может, не совсем уверенные шаги впоследствии проложили дорогу к высокому профессионализму. И то, что сегодня делают Андрей Кравченко и Ольга Ханис – а это специалисты, как говорят, одни на миллион – и студенты нашего факультета, вызывает восхищение. Уровень передач достойнейший. Мне приятно, что проект не развалился, а с каждым новым выпуском набирает высоту. Наши



Вот уже на протяжении пяти лет телевидение нашего университета регулярно радует студентов, преподавателей и сотрудников интересными информационно-развлекательными выпусками.

Сотрудники ТВУ постоянно находятся в поиске новых сюжетов, форм подачи материала, предлагая тем самым зрителям выбрать программу на свой вкус. Хотите узнать что-то действительно важное из жизни нашей альма-матер? Включайте «Всё и сразу». Скучаете и хотите поднять себе настроение? Смотрите «Вопрос дня». Интересуетесь национальными традициями и обычаями? Для вас – выпуски программы «Па-беларуску».

О профессионализме и высоком качестве программ университетского телевидения свидетельствует хотя бы тот факт, что ТВУ неоднократно становилось лауреатом видеоконкурсов «Медиаффера» и «Видеорадиус». А сюжеты, снятые нашими операторами и корреспондентами, периодически транслируются на областном телевидении.

Сегодня творческим процессом на ТВУ руководят пока молодому опытные, инициативные и талантливые сотрудники – Андрей Кравченко и Ольга Ханис. Андрей рабо-

тает над каждым выпуском программы: от монтажа до выпуска сюжета в эфир и размещения его в группах в социальных сетях. Ольга – бессменная ведущая, редактор программ, куратор начинающих корреспондентов. Девушка помогает новичкам придумывать сюжеты, разрабатывать сценарии, редактировать материал.

Рядом с Ольгой на экране нередко можно увидеть харизматичного ведущего – студента ФлФ Игоря Туркова. В роли корреспондентов пробуют себя также студентки ФлФ: Инна Ширкевич, Вероника Козлова, Яна Богатырёва, Наталья Тарарышкина и автор этого материала. И, конечно же, телевидения бы не было, если бы не работа операторов – студентов ФлФ: Анатолия Старанникова, Вадима Ильинца и Андрея Юрченко.

Для студентов ТВУ – прекрасная возможность стать талантливыми ведущими, креативными корреспондентами и профессиональными видеооператорами. Это колоссальный опыт и отличная платформа для развития новых умений и навыков. И кто знает, может быть, для кого-то из ребят ТВУ станет хорошим началом их будущей карьеры.

Ольга ВОЙТОВА,
студентка 4 курса ФлФ.

ребята прошли и проходят удивительную творческую и жизненную школу, и думаю, что навыки, приобретенные за время работы на телевидении, пригодятся в их дальнейшей жизни. Ведь юноши и девушки поочередно выполняют работу корреспондентов, сценаристов, операторов, т.е. один человек может погреть себя в разных ипостасях. Благодаря взаимозаменяемости, креативности студенты делают великолепные передачи, занимают призовые места в различных конкурсах, фестивалях. А чтобы и в дальнейшем мы получали дипломы за свои передачи, телевидение, конечно же, нужно укреплять талантливыми кадрами из выпускников нашего университета. Пополнение и обновление коллектива неординарной, инициативной молодежью только способствует тому, что телевидение выйдет на новый, еще более профессиональный уровень. Кстати, мало быть креативным, нужны еще и определенные знания. Почему бы университету не изыскать средства, чтобы студенты, занимающиеся подготовкой телевизионных передач, смогли усовершенствовать свое журналистское мастерство, мастерство режиссера или оператора в профильных высших учебных заведениях?! Телевидение – это такое же средство информации, как радио или газета.

Пользуясь случаем, хочу поздравить коллектив ТВУ с первым юбилеем и пожелать необыкновенно интересных передач, творческих находок, новых побед и, конечно же, удачи во всех делах.

Анастасия НАРКЕВИЧ.

На снимке: творческий коллектив ТВУ с деканом ФлФ С.В. Николаенко.

Фото
К. ВЕТРЕННИКОВА.

ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА

Каждый раз просматривая готовые сюжеты университетского телевидения, я задумываюсь о том, насколько важна работа каждого из его участников: ведущего, корреспондента, оператора, редактора. Интересно, кто эти люди? Как они попали на телевидение? Сложно ли им работать по ту сторону экрана?..

Об этом мне рассказали выпускники нашего университета, которые в свое время делали программы ТВУ.

Александра Дубинкина, ведущая ТВУ (2011–2013):

– Во время студенчества я принимала активное участие во всевозможных творческих конкурсах, спортивных соревнованиях и не боялась ни сцены, ни зрителей. Поэтому, когда декан филологического факультета Сергей Владимирович Николаенко предложил поучаствовать в создании телевизионных программ, я охотно согласилась. Мне было интересно попробовать себя в качестве ведущей и самой писать тексты.

Работать было легко, ведь у нас была сплоченная команда единомышленников. Больше всего мне запомнились съемки Нового года, так как запись передачи велась не только в студии, но и на улицах города.

Елена Коробова, корреспондент ТВУ (2011–2014):

– Как только появилась идея создать телевидение университета, мы, активисты, собирались по несколько раз в неделю, обсуждали его название и логотип, тематику и стиль будущих программ.

В первое время нам было непросто, ведь нужно было учиться правильно снимать, монтировать... Я как корреспондент также сталкивалась с определенными трудностями.

ми. Совершенствовала свой стиль письма, создавая тексты для телевизионных программ, преодолевала страх и стеснение, отправляясь на интервью к незнакомым человеком.

ТВУ – это удивительный период студенческой жизни, по которому я сегодня скучаю, но в то же время радуюсь за новые успешные проекты. Так держать!

Ирина Судак, ведущая ТВУ (2012–2014):

– Для меня ТВУ – отправная точка на пути к мечте. С детства я хотела быть ведущей. Так и случилось. Тогда, будучи студенткой второго курса, я не могла и подумать, что получу «Всё и сразу».

С чашкой кофе на кремовом кожаном диване я вместе с бессменным соведущим Андреем Кравченко рассказывала о жизни университета. Каждая съемка – отдельная история. Как сейчас, помню подготовку к годовому выпуску. Мы с Андреем в мишуре и с хлопотками спешим поздравить всех с Новым годом: вместо шампанского – газировка, вместо сценария – сплошная импровизация. Десятки веселых дублей, сотни счастливых фотографий и теплые воспоминания на всю жизнь.

Алексей Коледа, оператор ТВУ (2014–2016):

– Когда я учился в уни-

верситете, друзья рассказали о вакансии оператора на ТВУ. Меня это заинтересовало, и вскоре я там стал работать.

Совмещать учебу и работу на ТВУ было нелегко. Но с этой задачей я справился. Непросто было и научиться профессионально работать с камерой, на это потребовалось время и постоянная практика.

Запомнилось очень многое: различные концерты, интервью с людьми, переснятые дубли... Это время навсегда останется со мной.

Елена Юхно, редактор ТВУ (2015–2016):

– Мой творческий путь на ТВУ начался со знакомства с креативными ребятами – уже сформировавшейся командой. У каждого из них был свой неповторимый стиль, и мне безумно хотелось влиться в этот коллектив и принести что-то свое.

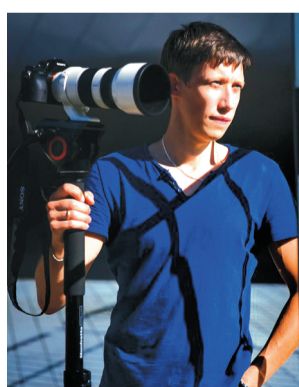
Самое сложное в создании телевизионных программ – собрать все воедино. Сделать так, чтобы твой сюжет, репортаж или фильм получились интересными и запоминающимися. Однако именно в этом и заключается прелесть и неповторимость работы телевизионщиков.

Больше всего мне запомнилось то, как готовили фильм к 105-летию университета. Изучение истории вуза, знакомство с интереснейшими людьми, разработка сценария, многочасовые съемки и, конечно же, яркая премьера фильма.

Инна ШИРКЕВИЧ, студентка 3 курса ФлФ.



– Удивительно думать о том, что ТВУ отмечает в этом году свое пятилетие. Без сомнения, для студенческого проекта это более чем внушительный срок! Когда декан Сергей Владимирович Николаенко пред-



ложил нам, филологам, поучаствовать в создании первых выпусков программ университетского телевидения, еще совершенно ничего не было. Но были желания, большие планы и поддержка со стороны ректора Александра Петровича Солодкова. Были студенты, которые хотели этим заниматься. Среди них – и я с опытом работы на витебском телевидении.

Не забуду наши первые съемки, когда мой друг Леонид Жуков по 20 минут искал «правильную точку» для установки света (иногда эта точка находилась на потолке и приходилось проявлять чудеса смекалки)... Сегодня с уверенностью могу сказать, что в любом деле все дер-

жится на конкретных людях. И пример руководств ТВУ прекрасно это подтверждает.

Накануне я специально просмотрел наш первый и сегодняшний выпуск ТВУ. Над первым искренне посмеялся, вспомнил, как все начиналось. Посмотрев сегодняшний выпуск, искренне посмеялся над студенческим юмором и оценил то, как все изменилось. Рад, что нынешнее поколение молодежи смело идет вперед и пишет новую страницу в летопись ТВУ!

Евгений КОВАЛЕНКО, выпускник ФлФ 2010 года, начальник отдела маркетинга УО «Центр специальной подготовки» (г. Минск).

Д.О. Стрику, затем к проректору по воспитательной работе И.В. Бондал и ректору А.П. Солодкову и рассказали об интересной задумке. Всем инициатива очень понравилась, тем более что на ее реализацию не требовалось больших финансовых затрат.

Через некоторое время идея создания радиостанции трансформировалась в идею создания телевидения. Объявили конкурс на должность технического работника. Для участия в нем необходимо было снять видеоролик. Я участвовал в конкурсе на общих основаниях и выиграл. Вскоре стал работать на университетском телевидении: снимал, монтировал, разрабатывал сценарии видеороликов. Непосредственным руководителем ТВУ был декан ФлФ С.В. Николаенко, который вскоре собрал вокруг себя творческую команду талантливых людей (Ва-

лентин Мандрика, Женя Коваленко, Егор Шушпанов, Женя Шиман и др.). Вместе с ребятами мы многому учились, охотно осваивали новое, росли и развивались профессионально.

Никогда не забуду подготовку нашего первого выпуска, над которым работали очень долго. Помню, как я уходил из университета около часа ночи 10 ноября. На следующее утро меня к себе звал начальник центра информационных технологий Н.М. Чирвоный и сказал, что вчера студенты «положили» сервер университета, он был недоступен. Мне было безумно приятно, ведь наши труды оказались ненеприятными, а значит, у ТВУ было будущее.

Леонид ЖУКОВ, выпускник биологического факультета, режиссер интернет-портала GorodVitebsk.by.

ЗАВАЁЎНІКІ ГІТАРЫ



Штогод у інтэрнаце № 3 праходзіць конкурс «Battle гітары-стаў». Сёлета ён адбыўся 19 кастрычніка і быў прысвечаны адразу двум святам – Дню настаўніка і Дню маці. У конкурсе прынялі ўдзел як «гаппадары» мерапрыемства, так і госці – студэнты інтэрната № 5. Удзельнікі дэманстравалі свой талент ігры на гітары, а некаторыя – яшчэ і свае вакальныя здольнасці. На гэты раз у складзе журы былі: старшыня студсавета інтэрната № 3 Глеб Куляшоў, лаўрэат конкурсаў «Калейдаскоп талентаў» (2014) і «Battle гітарыстаў» (2015) Кацярына Леановіч і пераможца конкурсу «Калейдаскоп талентаў» (2015) Анастасія Новікава.

Падтрымаць удзельнікаў прыйшлі іх сябры і знаёмыя, якія гучнымі апладысментамі дапамагалі канкурсантам змагацца з хваляваннем. Вялі мерапрыемства прыгожыя дзяўчаты – Аліна Кірылава і Лізавета Паташова.

Вялікае ўражанне на прысутных і членаў журы аказала выступленне Аляксандры Багавец (інтэрнат № 3), якая праспявала ўласціваю для восеньскага надвор'я песню «Непогода». У выніку дзяўчына заняла першае месца. Запомніцца прысутным і выступленне Дзмітрыя Шаткоўскага (інтэрнат № 5), які «запаліў» залу песняй «Спички» і заняў другое месца. А на трэцюю прыступку п'едэстала падняўся Іван Антаненка (інтэрнат № 5) з песняй «Капітал», якую прысвяціў сваёй першай настаўніцы.

Удзельнікі конкурсу атрымалі дыпламы і памятныя падарункі. Усе ж прысутныя былі вельмі задаволеныя сяброўскай атмасферай мерапрыемства.

Ірына МУРАЎЁВА,
студэнтка 3 курса ФлФ.

ВНИМАНИЕ!

НОВЫЕ ШКОЛЫ ПРИГЛАШАЮТ



ШКОЛА НАЧИНАЮЩИХ ЛИТЕРАТОРОВ

(учащиеся 8–11 классов и лица со средним, средним специальным и высшим образованием)

Здесь вы сможете овладеть приемами создания художественных произведений (поэзия, проза, драматургия), подготовить свои материалы к публикации в периодических изданиях и литературных альманахах, познакомиться с правилами участия в литературных конкурсах разного уровня.

Занятия проводит Елена Крикливец, кандидат филологических наук, член Союза писателей Беларуси, член Союза писателей России, лауреат десяти международных литературных конкурсов.

ШКОЛА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ

(учащиеся 5-11 классов)

В этой школе каждый учащийся, мечтающий работать в СМИ, сможет познакомиться с основами журналистики, приобрести практический опыт написания публицистических материалов, подготовиться к поступлению на журналистские специальности.

Занятия проводит Надежда Петроченко, профессиональный журналист.

ШКОЛА ЮНЫХ МЕНЕДЖЕРОВ ПО ТУРИЗМУ

(учащиеся 7-11 классов)

Здесь вы узнаете много нового и интересного о Витебщине, всемирно известных достопримечательностях, а также сможете сами создать «тур мечты» и окунуться в мир туризма.

Занятия проводит Екатерина Плытник, старший преподаватель кафедры истории Беларуси.

Срок обучения в школах – 5 месяцев. Обучение платное. Запись в школы осуществляется по **телефонам подготовительного отделения:** 8 (0212) 27-03-96; 58-96-49; +375 33 317-95-09.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, 33, каб. 122а, 122.



Газета зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі 27.10.2009 г. Рэг. № 747.

ГАЗЕТА
ЎСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАЎНЫ
ЎНІВЕРСІТЭТ
імя П.М. МАШЭРАВА»

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vsv.by
Газета надрукавана афсетным спосабам ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набярэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падпісана да друку 22.11.2016 г. у 17.00. Тыраж 1000.
Аб'ём 1 друк. арк. Зак. 7122.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстروўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць два разы на месяц.

Галоўны рэдактар
І.М. ПРЫШЧЭПА

Рэдактар
Н.П. ЛАЗЕБНАЯ

Так называецца разноплановая выставка студенческих творческих работ, развернутая в выставочном зале художественно-графического факультета. На ней представлены работы наших ребят, созданные по итогам выездных пленэров в Гродно и Зелёной Гуре (Польша), и студентов факультета педагогического образования, искусств и технологий Новгородского государственного университета

«ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

Разнообразной является тематика шестнадцати живописных пленэрных работ представителей Новгорода. Они вложили в них частичку собственного «я», свои переживания, чувства и эмоции, наполнив каждое произведение сильной энергетикой. Пленэрные этюды новгород-

ских ребят представила на выставку кафедра изобразительных искусств и методики преподавания НовГУ (заведующий кафедрой – кандидат педагогических наук Г.А. Поровская). Всем участникам были вручены сертификаты об участии в международной выставке.

Кроме живописи коллеги из Новгорода к нам привезли и некоторые образцы декоративно-прикладного искусства, выполненные в разных техниках. Здесь можно увидеть вышивку крестом по канве, резьбу и роспись по дереву, в том числе и хохломскую роспись, кружево, набор из модулей, ручные стежки. Все они радуют глаз, но особо выделяются среди них церкви Новгорода и портрет великого князя Ярослава Мудрого (вышивка крестом по канве, шерсть). С неподдельным

интересом знакомились гости с нашим музеем декоративно-прикладного искусства, где представлены изделия из соломки, резьба по дереву, чеканка, батик, gobelen, вышивка. И неудивительно, ведь это – знакомство с народным творчеством Беларуси, с возрождением народных ремесел.

О важности творческого взаимодействия между странами и университетами, ценности знакомства с художественной техникой соседней страны говорили во время открытия выставки проректор по учебной работе университета В.И. Турковский, декан ХГФ Ю.П. Беженарь, доцент кафедры изобразительного искусства М.Л. Цыбульский, доцент кафедры педагогики, технологий и ремесел Новгородского государственного университета В.Е. Мельников.

Фёдор ШКИРАНДО.



имени Ярослава Мудрого. Это уже вторая совместная выставка, которая, будем надеяться, станет традиционной.

Пленэрные этюды наших студентов представляют собой темпераментное воплощение их эмоций и впечатлений от увиденной природы. Примечательно, что многие из молодых художников попытались передать вибрацию воздуха, игру света и тени на крышах домов, куполах храмов, листьях деревьев. У некоторых это весьма неплохо получилось.



ІМПРЭЗА

500 ГОД БЕЛАРУСКАМУ КНІГАДРУКУ

Чытальная зала навуковай бібліятэкі была цалкам запоўнена, калі я пераступіла яе парог. Нават разгубілася: дзе ж мне знайсці месца, каб было добра бачна і чуто гасцей, якія завіталі ў нашу ВНУ з нагоды святкавання 500-годдзя беларускага кнігадрукавання?..

На імпрэзу прыйшлі не толькі студэнты і выкладчыкі, але і вучні і настаўнікі сярэдняй школы № 4 г. Віцебска, бо лекцыя беларускага паэта Усевалада Сцебуракі абяцала быць зямельнай і багатай на рэдкія факты з гісторыі кнігадрукавання. Аргантаваў ж такую незвычайную сустрэчу супрацоўнікі бібліятэкі і старшы выкладчык кафедры літаратуры філалагічнага факультэта Ірына Вацлаваўна Саматой.

З захваленнем усе слухалі пра пачынальніка кнігадрукавання ў Еўропе Яна Гутэнберга, які стварыў вярштат (друкарскі станок). Асабліваю ўвагу лектар засяродзіў на малавядомых звестках пра беларускага першадрукара і асветніка

Францыска Скарыну. Прысутным было цікава паразважаць разам з паэтам пра падвоенае імя Францыск-Георгій, а таксама пашукаць адказы на пытанні, звязаныя з аўтабіяграфічнай гравюрай Скарыны. Але найбольш усіх

па гісторыі кнігадрукавання, прыняўшы ўдзел у віктарыне. За правільны адказ кожны атрымаў невялікі падарунак – камплект святочных паштовак ці асобную паштоўку з серыі «Не маўчы па-беларуску!».

музыку. Песню Л. Вольскага «Кура-шчабятюра» разам з Таццянай праспявалі ўсе прысутныя.

Пасля заканчэння мерапрыемства з чытальнай залы бібліятэкі я выходзіла з усмешкай на твары, бо атры-



уразіла тое, што кожны мог патрымаць у сваіх руках і дасканалы разгледзець сапраўдныя аркушы паперы з вадзянымі знакамі.

Пасля лекцыі ўсе ахвотныя маглі праверыць свае веды

Затым выступіла салістка Белдзяржфілармоніі Таццяна Грыневіч-Матафонава, якая пад гітару выканала вядомыя песні – вершы Янкі Купалы, Уладзіміра Дубоўкі, Максіма Багдановіча, пакладзеныя на

мала неверагодную асалоду ад такой цёлай ды пазнавальнай сустрэчы.

Іна ШЫРКЕВІЧ,
студэнтка 3 курса ФлФ.
Фота
А. ДУБРОЎСКОЙ.

АНОНС

С 28 ноября по 2 декабря в нашем университете пройдет неделя юридического факультета.

Первым ее мероприятием станет выставка учебной и учебно-методической литературы в научной библиотеке университета. Второй день будет посвящен здоровому образу жизни студентов. Состоится презентация учебной криминалистической лаборатории. Студенты юридического факультета встретятся с олимпийским чемпионом Владиславом Гончаровым и его тренером Ольгой Власовой.

На протяжении недели факультета преподавателями (адвокатами) будет оказываться юридическая помощь студентам, преподавателям и сотрудникам университета. Кроме этого, на факультете пройдут дни кафедр. Их программа будет богата на различные мероприятия.

Будущие юристы проведут квест-игру «Знакомство с факультетом», также пройдет открытое занятие кружка «Юный следопыт», который действует при кафедре уголовного пра-

ПРИГЛАШАЕМ!

ва и уголовного процесса.

1 декабря состоится научно-практический круглый стол «Гармонизация законодательства государств-участников ЕАЭС как одно из условий защиты субъектов хозяйствования и прав граждан».

В последний день недели факультета пройдет мастер-класс по использованию информационно-правовых ресурсов. Состоится он на факультете математики и ИТ в рамках дисциплины «Основы права». А студенты 5 курса попробуют себя в роли преподавателя на открытой лекции «Правовые основы защиты информации».

Закончится неделя факультета подведением итогов и праздничным концертом, посвященным Дню юриста.

СОБСТВ. ИНФОРМАЦИЯ.